
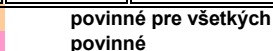


**Rozvrh hodín**  
**Zimný semester, akad.rok: 2023/2024**  
**architektúra a urbanizmus 3. ročník I. stupeň**

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
		7,30	9,00	9,10	10,40	10,50	12,20	12,30	13,15	13,30	15,00	15,10	16,40	16,50	18,20												
PONDELOK												Úvod do súčasného umenia T - Garlatyová W4/106				Urbanistický ateliér Sekan, Drahovský W4/311						Dejiny umenia IV. Labudová W4/106					
												Úžitková fotografia I. Vysoký W4/034				3D produkcia I. Kolčák PC uč. príz. W4/006											
		Fototechniky a technológie I. Vysoký W4/034					Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4/216					Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4/216															
UTOROK												Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Moflárová W4/115															
		Pozem. stav. IV Vojtuš N9/012 (ZP5)										Techn. keramiky a dekor. I. A sk. Plešingerová FMMR/Letná 9/308				Techn. keramiky a dekor. I. B sk. Plešingerová PK11/001											
		Stavebná fyzika Katunský N9/012 (ZP5)										Dejiny a teória fotografie I. T Jakubčáková, Rusnák W4/002				Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Garlatyová W4/106				Dejiny úžitkového umenia T Labudová W4/106							
												DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4/209				DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4/209											
												Prezentačné tehniky I. A sk. Weiss W4/ 203				Prezentačné tehniky I. B sk. Weiss W4/203											
STREDA												Dataflow I. Kitta W4/003				Aktuálne tendencie I. Čerevka, Bajkayová W4/002				Večer.kresba I. Straka W4/114							
		Architektonický ateliér III Koban, Boroš W4/311										3D modelovanie a vizual. I. A Jurčík W4/205				3D modelovanie a vizual. I. B Jurčík W4/205											
																Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Sikora W4/ 007											
ŠTVRTOK												Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Machcínik W4/003															
		Oceľ. a drev. konštr. Kanócz W4/106										Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kudla W4/006				Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Sirka W4/112											
												Výtvarná geometria II. Haščák W4/209				Dejiny filozofie I. T Haško W4/312											
PIATOK		Univerzita tretieho veku W4 002																									

 povinne voliteľné z iných pracovísk TUKE  
 povinne voliteľné, výberové

 povinné pre všetkých  
 povinné

poznámky:

\*

termín cvičenia je potrebné dohodnúť s vyučujúcim