

## Rozvrh hodín

Letný semester, akad.rok: 2019/2020  
študijný program voľné výtvarné umenie, 1. a 2. ročník, II. stupeň

|          | Ročník | 7,30                                                                                | 8,15 | 8,15 | 9,00 | 9,10                                                   | 9,55 | 9,55 | 10,40 | 10,50                                                | 11,35 | 11,35 | 12,20 | 12,30                                                 | 13,15 | 13,30 | 14,15 | 14,15                                             | 15,00 | 15,10 | 15,55 | 15,55 | 16,40 | 16,50 | 17,35 | 17,35                                                           | 18,20 |
|----------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|--------------------------------------------------------|------|------|-------|------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------------------------------------------------------|-------|-------|-------|---------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------------------------------------------------------------|-------|
|          |        | 7,30                                                                                |      |      | 9,00 | 9,10                                                   |      |      | 10,40 | 10,50                                                |       |       | 12,20 | 12,30                                                 | 13,15 | 13,30 |       |                                                   | 15,00 | 15,10 |       |       | 16,40 | 16,50 |       |                                                                 | 18,20 |
| PONDELOK |        | <b>FU-konverzácia pre pokročilých II.-ANGLIČTINA</b><br>Katedra jazykov V4/1.posch. |      |      |      | <b>Ergonomické projektovanie II.</b> Wohlfahrt V4/sut. |      |      |       | <b>Interpretácia a kritika umenia</b> Megyeši W4 106 |       |       |       | <b>Fotografická dielňa II.A.</b><br>Vysoký W4 034     |       |       |       | <b>Fotografická dielňa II.A.</b><br>Vysoký W4 034 |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Základný magisterský ateliér II.</b>                |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Diplomová práca</b>                                 |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       | <b>Architektonický detail II.</b><br>Drahovský W4 310           |       |
| UTOROK   |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Základný magisterský ateliér II.</b>                |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       | <b>Teória architektúry II.</b><br>Krcho W4 002    |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Diplomová práca</b>                                 |      |      |       |                                                      |       |       |       | <b>Súčasná umenie II.</b><br>Megyeši W4 002           |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
| STREDA   |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Základný magisterský ateliér II.</b>                |      |      |       |                                                      |       |       |       | <b>Počítačová príprava tlače II.</b><br>Haščák W4 209 |       |       |       | <b>Web dizajn II.</b><br>Tomaschová W4 209        |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Diplomová práca</b>                                 |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Kontexty dizajnu a ekológie</b><br>Jarema W4 106    |      |      |       |                                                      |       |       |       | <b>Poč. pod. modelov - CNC II.</b><br>Šuch V4 sut.    |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       | <b>Súčasná estetika II.</b><br>Makky W4 002                     |       |
| ŠTVRTOK  |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Základný magisterský ateliér II.</b>                |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       | <b>Teória nových médií I.</b><br>Murín W4, ateliér nových médií |       |
|          |        |                                                                                     |      |      |      | <b>Diplomová práca</b>                                 |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       | <b>Dizajn osvetlenia II.</b><br>Murguía W4 106                  |       |
| PIATOK   |        |                                                                                     |      |      |      |                                                        |      |      |       |                                                      |       |       |       |                                                       |       |       |       |                                                   |       |       |       |       |       |       |       |                                                                 |       |



povinné predmety pre 1. ročník  
povinné predmety pre 2. ročník

povinne voľiteľné, výberové predmety