



## CIELE KVALITY

Označenie:

CK/FU/21

Číslo výtlačku:

# ZÁVEREČNE HODNOTENIE CIEĽOV KVALITY FAKULTY UMENÍ TECHNICKEJ UNIVERZITY V KOŠICIACH NA ROK 2021

### Prehľad zmien vykonaných v tomto dokumente:

Číslo	Dátum	Prehľad zmenených ustanovení, kapitol

<b>Gestor:</b> doc. Ing. Jaroslav Jarema, CSc. manažér kvality	<b>Posudzovateľ:</b> doc. Ing. Dušan Šuch, PhD. audítör	<b>Schvaľovateľ:</b> prof. Ing. Tibor Uhrín, ArtD. dekan	Vydanie č. 1.
Dátum: 08. 02. 2022	Dátum: 08. 02. 2022	Dátum: 08. 02. 2022	Dátum vydania:
Podpis:	Podpis:	Podpis:	10. 02. 2022

**Vyhodnotenie cieľov kvality Fakulty umení TU v Košiciach za rok 2021 je nasledovné:**

1. Udržiavať a zlepšovať celkovú výkonnosť systému manažérstva kvality na FU v súlade s požiadavkami EN ISO 9001, s cieľom úspešnej komplexnej akreditácie TUKE a dosiahnutia plne konkurencie-schopnej úrovne Fakulty umení TUKE v národnom i medzinárodnom meradle. V súvislosti s implementovaným systémom EN ISO 9001 uvažovať aj so zohľadnením rizík a príležitostí a následne aj ich dopadov na realizované procesy FU TUKE.

1.1 *Výsledky hodnotení interných auditov v podmienkach FU udržať na úrovni min. 90 %.*

*(termín: vyhodnotiť k 31.12. 2021; zodpovední: dekan, manažér kvality, vedúci katedier)*

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený, priemerné hodnotenie interných auditov na FU dosiahlo v hodnotení úroveň 92,40 %.**

V súlade s plánom boli na FU vykonané 5 interné audity na organizačných jednotkách FU. Zistené nedostatky – je nedostatočné zapájanie pedagógov katedier do riešenia výskumných projektov a pedagogických mobilít. Nápravné opatrenia na odstránenie zistených nedostatkov boli zaevidované na príslušnom formulári systému SMK.

1.2 *Identifikovať, hodnotiť a riadiť riziká a príležitosti v hlavných procesoch na FU TUKE, v súlade s organizačnou smernicou Riadenie rizík a príležitostí na TUKE.*

*(termín: vyhodnotiť k 31.12. 2021; zodpovední: dekan, manažér kvality, vedúci katedier)*

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený.**

V súlade s plánom boli vykonané 5 interné audity na pracoviskách FU TUKE s nasledovným percentuálnym hodnotením sledovaných rizík a príležitostí: KA: 90,86 %, KD: 93,79 %, KVuA: 92,17 %, KTaDU: 93,47 % Dekanát FU: 91,72 %. Zistené nedostatky a príležitosti na zlepšenie boli zaevidované v rámci Evidencie nápravných opatrení na FU TUKE v roku 2022.

2. Úspech, atraktivitu, stabilitu a ďalší rozvoj FU ako celku, postaviť na úspechu a stabilite katedier FU.

2.1. *V podmienkach FU v maximálnej miere prispieť ku kontinuálnemu plneniu kritérií pre re-akreditáciu študijných programov FU podľa štandardov SAAVŠ a pre udržanie TUKE medzi univerzitnými vysokými školami.*

*(termín: Sledovať kontinuálne, konečné hodnotenie k 31.12.2021; zodpovední: dekan, vedúci katedier a garanti ŠP)*

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol priebežne plnený.** Na Fakulte umení úspešne pokračuje doktorandské štúdium v študijnom programe Voľné výtvarné umenie a Dizajn, na ktoré boli prijatí po jednom študentovi na denné štúdium. Doktorandské štúdium v akad. roku 2020/2021 štúdium úspešne ukončili 4 doktorandi.

2.2.1 *V spolupráci s vedením TUKE urýchlene doriešiť priestorové vybavenie a infraštruktúru FU na Watsonovej 4, ukončiť výmenu okien v hlavnej budove FU, zlepšiť materiálno-technické podmienky pre činnosť ateliérov a sociálneho vybavenia v priestoroch fakulty, predovšetkým sprevádzkovaním prístavby budovy FU na Watsonovej 4.*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12. 2021, zodpovední: dekan, tajomník FU, vedúci katedier)*

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol čiastočne splnený.** Hardwarové vybavenie pracovísk FU sa ani v roku 2021 nezlepšilo. Materiálno-technické podmienky pre činnosť ateliérov FU sa čiastočne zlepšili v roku 2021 výmenou okien v budove FU na Watsonovej 4. Vzhľadom na nutnosť zavedenia dištančnej výučby na fakulte, z dôvodu dlhodobého trvania pandémie Covid-19, študenti tieto zlepšenia ešte nepocítili. Ďalšie zlepšenie pracovných podmienok pre činnosť pracovísk dekanátu a katedier FU, ako aj zlepšenie podmienok pre neformálne stretávanie sa študentov s pedagógmi fakulty, očakávame po odovzdaní do užívania prístavby objektu fakulty na Watsonovej 4 v roku 2022.

2.2.2 Zabezpečiť bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci v dielňach a ateliéroch katedier FU systematickou starostlivosťou o technické a priestorové vybavenie, udržiavaním poriadku a dodržiavaním predpisov BOZP zo strany pedagógov a študentov.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12. 2021;

zodpovední: tajomník FU, bezpečnostný technik FU, vedúci katedier)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ je plnený priebežne.** Na pracovisku dielni KD na Vysokoškolskej 4 je priebežne zabezpečovaný poriadok, v súlade s platným predpisom BOZP. V sledovanom období nedošlo k porušeniu predpisov ani k pracovným úrazom. V dielňach a ateliéroch FU v roku 2021 však bol minimálny pohyb študentov pre pandémiu Covid-19.

2.3. V rámci hlavného procesu H1 Vzdelávanie dodržať počet 8–10 študentov na pedagogického pracovníka.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12. 2021.

zodpovedný: dekan)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ je plnený.** Parameter KZU-6 na FU TUKE je v súčasnosti **7,3** študentov na jedného pedagogického pracovníka, pri 276 študentov a 38 pedagógov FU na plný úväzok.

3. Vytvárať a udržiavať motivačné prostredie, v ktorom sa zamestnanci a študenti fakulty zapoja do plnenia strategických cieľov FU, vytvárať primerané sociálne podmienky pre ich personálny a odborný rozvoj, posilniť ich lojalnosť voči FU a TUKE a využívať ich schopnosti na prospech rozvoja fakulty i celej univerzity.

3.1 Zabezpečiť kontinuálny profesionálny rozvoj zamestnancov fakulty zvyšovaním ich kvalifikácie, vytvárať podmienky pre znižovanie vekového priemeru docentov a profesorov. Vytvárať motivačné prostredie pre prácu mladých ľudí na FU. Za týmto účelom pravidelne raz ročne vyhodnocovať plnenie úloh pedagogických pracovníkov FU v oblasti ich vedecko-pedagogického a umeleckého rastu. Využívaním nadtarifnej zložky platu a finančnými odmenami z fondu dekana FU oceňovať kvalitné pedagogické, vedecko-výskumné, umelecké a organizačné výkony zamestnancov.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.1. 2021;

zodpovední: dekan, tajomník FU, vedúci katedier)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ bol splnený čiastočne.** V roku 2021 neboli habilitovaní, resp. inaugurovaní žiadni pracovníci FU. Doktorandské štúdium ukončili 4 absolventi, z ktorých **jedna** pokračuje v pracovnom pomere na FU, ako odborná asistentka na KD.

V máji 2021 na FU TUKE uskutočnili výberové konania na obsadenie funkčných miest profesorov, docentov. Na základe toho boli na funkčné miesta prijatí: na KA - 2 profesori a 2 docenti, na KD - 2 docenti, na KVUaI – 2 profesori a 5 docenti, na KTaDU – 1 docent. Pedagógovia FU, ktorí boli prijatí na uvedené funkčné miesta bez príslušných akademických titulov prof., resp. doc., majú povinnosť úspešne zvládnuť do 3 rokov inauguračné, resp. habilitačné konanie. V opačnom prípade im nebudú ponechané aktuálne funkčné miesta.

3.2 Zaradiť do plánov vzdelávania interných audítorov podľa normy EN ISO 9001:2015 na TUKE školenie nových audítorov pre potreby FU TUKE.

(termín: Podľa plánu školení audítorov na TUKE.

zodpovední: manažér kvality, tajomník FU

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ nebol splnený.** V súvislosti s plánovaným ukončením pracovného pomeru doc. Jaremu, manažéra kvality FU TUKE k 30.6.2022, je potrebné vytypovať a následne vyškoliť za interného audítora aspoň jedného pracovníka FU, v rámci školenia podľa normy EN ISO 9001:2015, ktoré zabezpečí Rektorát TUKE.

3.3 V rámci hlavného procesu H2 Výskum a vývoj zvýšiť podiel umeleckej a publikačnej činnosti v najvyšších kategóriách vedeckých a umeleckých prác (tvorba dizajnov, architektonických a výtvarných diel a ich prezentácia na významných autorských a skupinových domácich a zahraničných výstavách. Dôsledne zabezpečiť evidenciu hodnotnej publikačnej a umeleckej činnosti pedagógov katedier v centrálnych registroch CREPČ – CREUČ.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.5.2021, záverečné hodnotenie k 31.1.2022;

zodpovední: dekan, prodekan pre umeleckú činnosť, vedúci katedier, tajomník FU)

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený čiastočne.** V júni 2021 na Dekanáte FU bolo podrobné vyhodnotená vedecko-umelecká a pedagogická aktivita interných pedagógov fakulty za rok 2020. Na základe toho dekan FU prizná nové výkonnostné príplatky pedagógom FU od 01.01.2022. Zapojenie pedagógov FU do vedecko-výskumných, umeleckých a publikačných aktivít vo vyšších kategóriách (ZZZ v umeleckej činnosti, resp. A a B v publikačnej činnosti) je priebežne vyhodnocované na Kolégiách dekana FU a publikované v správa o činnosti fakulty za kalendárny rok. Výsledky FU v oblasti umeleckej a publikačnej činnosti sú dlhodobo nedostatočné. Sú výrazné rozdiely medzi jednotlivými pedagógmi na katedrách fakulty.

**Prehľad významných ocenení a prezentácií na výstavách pedagógov a študentov FU v roku 2021****Pedagógovia FU v roku 2021 zaznamenali tieto významné ocenenia na súťažiach:**

**JENČURÁKOVÁ, Eva, Mgr. art.** – Poster Quadrennial Bardejov 2021 – špeciálne ocenenie za plagát „Quarantine“, 18. september 2021.

**MOFLÁROVÁ Eva Mgr.art., ArtD.** + absolventi Ateliéru súčasného obrazu Simona Štulerová, Oskar Felber a Denisa Dovaľová sa so svojou maliarskou tvorbou stali finalistami 16. ročníka ceny VÚB Maľba 2021.

**Študenti FU v roku 2021 zaznamenali tieto významné ocenenia na súťažiach:**

**SABOVÁ Daniela, Ing.arch.**, ŠP Architektúra a urbanizmus, Cena Prof. J. Lacka 2021, za diplomovú prácu: Dez/orientácia – Mestské kúpele, vedúci práce Ing.arch. Irakli Eristavi

**KOLESÁROVÁ Karin** – Medzinárodná súťaž Cena prof. Jindřicha Halabalu 2021, Kategória Semestrálne práce Nábytok: Čestné uznanie: „Truhlica VENO“, pedagóg: prof. Tibor Uhrín, ArtD.

**SUCHODOLINSKÁ Štefánia** – „Uznanie poroty“ v produktovej súťaži KOLABO 2021, SVVVVIETNIK

**KURCINOVÁ, Veronika, Bc.**, ŠP Dizajn, - 2. miesto v súťaži Book in Progress 3 (2021) za svoju autorskú knihu – bakalársku prácu pod názvom *Pohľad zdola*. Vedúci práce: prof. Marian Oslislo.

**SUVÁKOVÁ, Alexandra**, ŠP Dizajn, - 3. miesto za Slovensko v súťaži CS.KOMIKS.21. Vedúci práce: doc. Mgr. art. Andrej Haščák, ArtD.

**MIŽENKOVÁ, Ivana**, ŠP Dizajn, - ocenenie poroty za výtvarný prejav v súťaži CS.KOMIKS.21. Vedúci práce: doc. Mgr. art. Andrej Haščák, ArtD.

**VELEBNÝ Samuel, Mgr.art.** – cena za najlepšiu doktorandskú prácu TUKE 2021

**Významné výstavy, ktorých sa zúčastnili pedagógovia, doktorandi a študenti FU v roku 2021:**

**BUJŇÁKOVÁ Mária, Mgr.art., ArtD.**

- Národná cena za dizajn – Produktový dizajn 2021, Takka – figúrka, Lovestory – váza s tapisériou, Myslena – spoločenská hra, výstava finalistov, Bratislava, Hurbanové kasárne, 24.09.2021 - 19.12.2021, školiteľ: prof. Tibor Uhrín, ArtD.

- COW International Design Festival 2021 (COW 2021 DESIGN BIENNALE), účasť na medzinárodnej výstave - plagát s názvom Slovak Truth a figúrka Takka, Dnipro House of Art, Dnipro, Ukraine, december 2022.

**SUCHODOLINSKÁ Štefánia, Bc.** ŠP Dizajn,

- Národná cena za dizajn – Produktový dizajn 2021, Mätko – sedací vak, Bratislava, Hurbanové kasárne, 24.09.2021 - 19.12.2021, pedagóg: prof. Tibor Uhrín, ArtD.

**KOLESÁROVÁ Karin, Bc.**, ŠP Dizajn,

- Národná cena za dizajn – Produktový dizajn 2021, Vajko – hmatová pomôcka, výstava finalistov, Bratislava, Hurbanové kasárne, 24.09.2021 - 19.12.2021, pedagóg: prof. Tibor Uhrín, ArtD.

**BUJŇÁKOVÁ Michaela, Mgr.art., PhD.**

- Bienale Forma 2021 – Kolekcia Vyšivané, výstava, Šarišská galéria v Prešove, Galéria UMELKA v Bratislave. (Prešov plánovaný na november 2021, Bratislava 29.11.2021 - 9.1.2022)

- Bratislava Design Week 2021 – Kolekcia Vyšivané, výstava, Bratislava (Vystavovať budem buď v Apponyho paláci, MMB Múzeu historických interiérov, Zoya Gallery alebo Erdodyho paláci - určí organizátor, termín bude 2.-6.12.2021)

**ČARNOKÝ Samuel, Mgr. art., ArtD.**

- Poster Quadrennial Bardejov, BAŠTA – kultúrno-komunitné centrum, september 2021

**HAŠČÁK, Andrej, doc. Mgr. art., ArtD.**

- V4 PoszTerra – International Poster Exhibition, Budapest, Maďarsko, február 2021
- 11th International Eco-Poster Triennial – The 4th Block, Kharkiv, Ukrajina, máj 2021
- Haapsalu Graphic Design Festival, Haapsalu, Estónsko, jún 2021
- CO2 Poster Biennial Colorado, Grand Junction, Colorado, USA, august 2021
- 3rd PosterFest Budapest, Budapest, Maďarsko, november 2021

**JENČURÁKOVÁ, Eva, Mgr. art.**

- V4 PoszTerra – International Poster Exhibition, Vigadó Gallery Budapest, Hungary, február 2021
- Poster Quadrennial Bardejov 2021, september – december 2021
- Franz Kafka FUTURE OF THE WORLD, Václavské náměstí 32, Praha 1. Výstava plagátov – študenti umeleckých vysokých škôl z krajín V4. Vernisáž 2. 11. 2021, 19.00 hod.

**KOVÁČOVÁ Andrea, Mgr.art.**

- Franz Kafka FUTURE OF THE WORLD, Václavské náměstí 32, Praha 1. Výstava plagátov – študenti umeleckých vysokých škôl z krajín V4. Vernisáž 2. 11. 2021, 19.00 hod.
- V4 PoszTerra – International Poster Exhibition, Vigadó Gallery Budapest, Hungary, február 2021
- Peru Design Biennial – International Poster Exhibition, Výstava v international gallery of the Peruvian, 3. 12. 2021 - 15. 12. 2021, finalista
- Equality – International Competition of Animated Poster, výstava WarExpo LED displays Świętokrzyska Metro Station, Warsaw.19 – 20.06.2021, finalista

- BIPB BI. International Poster art Biennale 2021 – International Poster Exhibition, Výstava v Gallery BI: Seongnamsi S. Korea, online výstava: [www.gallerybi.com](http://www.gallerybi.com), 2. 8. 2021 - 2. 10. 2021, – Poster stellar – 1ST INTERCONTINENTAL POSTER COMPETITION UNITED STATES 202, Výstava v Poľsku: Galeria wit, Gizów 6 01 - 249 Warsaw, 30. 9. 2021 - 20. 10. 2021, finalista

**CAPIK Pavol, Mgr.art., ArtD.**

- Bienale Forma 2021 – Kolekcia Green Metal, výstava, Šarišská galéria v Prešove, Galéria UMEĽKA v Bratislave, 29.11.2021 - 9.1.2022

**TOMASCHOVÁ, Lucia, Mgr. art., ArtD.**

- V4 PoszTerra – International Poster Exhibition, Vigadó Gallery Budapest, Hungary, február 2021
- Poster Quadrennial Bardejov 2021, september – december 2021

**UHRÍN Tibor, prof. Ing. ArtD.**

- SLOVENSKÉ FRAGMENTY. Slovenský autorský dizajn v skle, keramike a dreve, Pasáž českého designu, Praha, CZ, máj-august 2021,
- Palice, autorská výstava projektu, Galéria ÚĽUV, Košice.

**RÓNAI Peter , prof. PhDr. akad.mail.**

- 7 x 7 slobodných úvah o umení, SNG v Bratislave, 6. 5. 2021 - 30. 12. 2021.

**GREGOVÁ Katarína, KECER Matúš, TAKÁČ Alexander, ŠP VVU**

- Mladé slovenské talenty vo výtvarnom umení. Výstava študentov vysokých umeleckých škôl Slovenskej republiky v Paríži, 7. 6 – 11. 6. 2021. pedagóg: prof. Peter Rónai

**JURČÍK Rastislav, Mgr.art., ArtD.**

- SLOVAKIATECH FORUM EXPO KOŠICE 2021, prezentácia projektu dizertačnej práce, Kulturpark Košice, september 2021.

**HAJSÁKOVÁ Štefánia, ŠP Dizajn**

- 11th International Eco-Poster Triennial – The 4th Block, Kharkiv, Ukrajina, máj 2021

**HUDEC Oto, Mgr.art., ArtD.**

- účasť na spoločnej výstave Slow Life, Múzeum Ludwig, Budapešť
- účasť na spoločnej výstave Potential Agrarianisms: Kunsthalle Bratislava.
- účasť na spoločnej výstave Action Everything, Galéria mesta Bratislavy

**VAITOVÍČ Boris, Mgr.art., ArtD. – Samostatná výstava „Následky ticha“ Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici, Bethlénov dom**

**ČEREVKA Radovan, doc. Mgr.art., ArtD.**

- Detekčné pole, Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici, Pretórium, sólová výstava,
- Žiadosť o dokonalú bytosť, Medium Gallery, Bratislava, skupinová výstava
- Kvantové polia, Východoslovenská galéria, Košice, skupinová výstava.

**DEMJANOVIČ David, Mgr. art., ArtD.**

- Post-Erwachsen, Knoll Gallery, Budapešť, skupinová výstava,

- Leek Phone (tm)\* presents: Contemporary Art Fair / Colonial Exhibition, Galerie Kai Erdmann, Hamburg, skupinová výstava.
- Šepkajúce tiene, blčiace plamene a zelené orákulum, Galéria Jozefa Kollára, Banská Štiavnica, sólová výstava,
- Betón a kadidlo, Východoslovenská galéria, Košice, sólová výstava.
- BERNATH Nikola, Mgr.art.**, Dva tvary listu na strome, Východoslovenská galéria, Košice, skupinová výstava,
- Matúš Kecer (študent 6.r.), Katarína Gregová (šudentka 3.r.), Alexander Takáč (absolvent 2020/2021)**
- „ST:ART“ – výstava študentov vysokých umeleckých škôl v Paríži. Salle des pas perdus, UNESCO, Paríž, 7.6.-11.6.2021.
- FIALOVÁ Svetlana, Mgr.art, ArtD.** Sólo výstava 'Kvitnúca čerešňa, neurčité oblaky', Šopa gallery, Košice
- RÓNAI Peter, prof. PhDr., akad. mal.**
- „7 x 7 slobodných úvah o umení“, kolektívna výstava v SNG Bratislave, 6.5.2021 - 30.12.2021.
- „No art today?“, kolektívna výstava v Prahe – G HMP akvizície s názvom 6.10.2021 - 30.1.2022.
- SIRKA Boris, Mgr.art. ArtD.**
- „Odliatok Myšlienky“, VSG, Košice
- „7 x 7 sedem slobodných úvah o umení“, kolektívna výstava v SNG, Bratislava, 6.5.2021 - 30.12.2021.

3.4. V rámci hlavného procesu H3 Podnikanie zvýšiť príjmy z podnikateľskej činnosti v hodnote 50 000,- €. (termín: 31.12.2021, zodpovední: dekan, vedúci katedier)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ bol splnený**, v rámci podnikateľskej činnosti FU TUKE v roku 2021 získala finančné prostriedky v hodnote **237 541,67 €**

Vývoj podnikateľskej činnosti na FU TUKE za ostatné roky:

- rok 2005:	459 529.- Sk
- rok 2006:	305 379.- Sk
- rok 2007:	359 596.- Sk
- rok 2008:	64 531.- Sk
- rok 2009	40 976,65 € (1 229 301 Sk)
- rok 2010	45 249,96 €
- rok 2011	47 866,67 €
- rok 2012	40 374,00 €
- rok 2013	21 458,94 €
- rok 2014	23 439,67 €
- rok 2015	11 615,00 €
- rok 2016	29 566,65 €
- rok 2017	22 555,15 €
- rok 2018	<b>22 070,53€</b>
- rok 2019	<b>135 870,64€</b>
- rok 2020	<b>53 833,33€</b>
- rok 2021	<b>237 541,67 €</b>

4. Zabezpečovať trvalú spokojnosť študentov FU, chápať ich súčasné i budúce potreby a prostredníctvom splnenia ich požiadaviek snažiť sa prekonať ich očakávania, posilniť hrdosť študentov a absolventov k svojej fakulte i k celej univerzite.

4.1 *Dosiahnuť a udržať počet študentov na anketách 15 % z celkového počtu študentov (je to dosahovaná miera študentov na anketách na renomovaných univerzitách vo svete). Výsledky ankiet spokojnosti študentov vyhodnocovať na pedagogických poradách FU a na katedrových poradách.*

(termín: Sledovať priebežne k 31.5.2021, hodnotenie k 31.12.2021, zodpovední: prodekan pre vzdelávaciu činnosť, vedúci katedier)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ nebol splnený.** V roku 2021 sa na anketách podieľal stále nízky podiel študentov FU. V MAISe boli vykonané dva prieskumy spokojnosti študentov TUKE. Prvý bol zameraný na spokojnosť študentov s výučbou a s materiálno-technickým vybavením pre štúdium na TUKE. Na tomto prieskume sa za FU zúčastnilo len 32 respondentov, z celkového počtu 294 študentov FU, t.j. len 10,88 % (z architektúry 12 študentov, z dizajnu 11

študentov a z VU 9 študentov). Študenti sa vyjadrovali k úrovni výučby predmetov na FU, kvalite stravovania, úrovni vybavenia IT, hygiene a poriadku v priestoroch fakulty a k prepojenosti školy s praxou. Výsledky prieskumu bude nutne vyhodnotiť na úrovni vedenia fakulty a jednotlivých katedier FU. Druhý prieskum bol vykonaný na MAIS-e v novembri a decembri 2021 a bol zameraný hlavne na zisťovanie motivácií študentov 1. ročníka bakalárskeho štúdia študovať na FU. Prieskumu sa zúčastnilo 19 respondentov, z celkového počtu 57 študentov 1. ročníka FU, t.j. 33,33 %.

*4.2. Na katedrách organizovať neformálne stretnutia pedagógov so študentmi k hodnoteniu pedagogického procesu na fakulte a k riešeniu pripomienok študentov, ktoré boli vznesené v rámci študentský ankiet ku kvalite vzdelávania v MAISe, resp. vlastných prieskumov FU.*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021  
zodpovední: prodekan pre vzdelávaciu činnosť, vedúci katedier)*

#### **Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený čiastočne.** Vzhľadom na pandémiu Covid-19, ktorá v akad. roku 2020/21, i v zimnom semestri 2021/2022, prinútila pedagogickú činnosť realizovať na FU dištančnou formou, sa komunikácia so študentmi obmedzila na online prostriedky, predovšetkým na aplikáciu webex. Z iniciatívy Študentskej komory AS TUKE sa uskutočnil prieskum spokojnosti študentov s dištančnou formou výučby. Pripomienky študentov k pedagogickému procesu a ich celkovej spokojnosti s podmienkami pre štúdium na fakulte boli len v obmedzenej forme diskutované na online katedrových poradách i rámci dištančnej ateliérovej výučby. Účasť študentov FU na anketách k ich spokojnosti s kvalitou vzdelávania, v rámci MAIS, je naďalej veľmi nízka.

*4.3 Analyzovať spokojnosť študentov s ich štúdiom na FU, ktorú prezentujú v organizovaných anketách. V záujme propagácie štúdia na FU a motivácie študentov fakulty k ich úspešnému štúdiu, zverejňovať výsledky tvorivej práce študentov vydávaním katalógov záverečných prác študentov FU a publikovať ich na Facebooku a na Instagrame. Ocenené práce študentov a pedagógov FU pravidelne zverejňovať aj na internetových stránkach fakulty [www.fu.tuke.sk](http://www.fu.tuke.sk).*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31. 5. 2021; záverečné hodnotenie k 31. 12. 2021;  
zodpovední: prodekan, vedúci katedier, Galerijná rada)*

#### **Vyhodnotenie cieľa /**

##### **Cieľ bol splnený.**

V septembri 2021 bol vydaný dvojjazyčný katalóg FUTU NOW 21, ktorý prezentuje vybrané záverečné práce absolventov FU TUKE v akad. roku 2020/21. Katalóg dokumentuje, že napriek mimoriadnej situácii pre pandémiu Covid-19, keď výučba počas semestrov a obhajoby študentských prác prebiehali dištančnou formou, boli dosiahnuté výsledky študentov veľmi dobré a niektoré boli aj ocenené v medzinárodnej súťaži. Vo fakultnej Campus Gallery sú len príležitostne organizované výstavy prác študentov a pedagógov fakulty.

5. Intenzívnou komunikáciou s predstaviteľmi regiónu, ministerstva školstva a vlády SR, zamestnávateľských zväzov a združení aktívne vplývať na tvorbu politiky rozvoja vysokých škôl na Slovensku.

*5.1 Sledovať uplatňovanie absolventov FU v praxi a vytvárať podmienky pre stabilitu a rozvoj študijných programov na FU v 1., 2. a 3. stupni štúdia, v súlade s potrebami spoločenskej praxe, primeraným rozsahom odborných praxí, exkurzií a workshopov pre študentov a zapájaním odborníkov z praxe do pedagogického procesu na fakulte.*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31. 5. 2021; záverečné hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovedný: prodekan pre vzdel. činnosť, garanti ŠP FU)*

#### **Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený čiastočne.** V akad. roku **2020/21** na FU štúdium ukončilo **40** absolventov v **1. stupni**, z toho na KA **14** absolventov, na KD **13** absolventov a na KVUaI **13** absolventov. **V 2. stupni** štúdia ukončilo štúdium **33** absolventov, z toho na KA **13** absolventov, na KD **12** absolventov a na KVUaI **8** absolventov. Absolventi bakalárskeho štúdia pokračujú na FU v 2. stupni štúdia. Naši absolventi 2. stupňa štúdia pôsobia väčšinou v slobodnom povolani a sledovať ich uplatnenie je dosť obmedzené. Časť absolventov si zakladá vlastné súkromné firmy alebo si hľadá svoje uplatnenie v Bratislave a na západnom Slovensku. Niektorí odchádzajú pracovať do zahraničia. Viacerí absolventi zaznamenali po nástupe do praxe veľmi pekne úspechy vo svojom

odbore. Nie sú známe poznatky, aby absolventi FU boli vedení ako nezamestnaní. Fakulta využíva svoju stránku na sociálnej sieti FACEBOOK, za účelom získania spätnej väzby na študentov a absolventov fakulty.

**V 3. stupni štúdia** na FU úspešne ukončili štúdium dvaja doktorandi v študijnom programe Dizajn a 3 doktorandi v študijnom programe Voľné výtvarné umenie.

V akad. roku **2021/22** na FU TUKE študuje spolu **276** študentov, z toho v **1. stupni 201 študentov** (A - **63**, D – **65**, VU – **73**) a v **2. stupni 75 študentov** (A - **31**, D – **20**, VU – **24**).

Na doktorandskom štúdiu ŠP Dizajn študuje spolu **6** študentov, z toho **3** v dennej forme. Na ŠP Voľné výtvarné umenie študuje spolu **6** doktorandov, z toho **4** v dennej forme.

*5.2 Na základe spolupráce s rôznymi inštitúciami v regióne i na celom Slovensku, získavať finančné zdroje pre zlepšovanie materiálno-technického vybavenia fakulty a na vytváranie prezentačných možností pre študentov, formou spoločného organizovania študentských súťaží, výstav a workshopov.*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekan, vedúci katedier)*

#### **Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený čiastočne.** V roku 2021 sa podarilo získať menšiu materiálnu pomoc pre potreby dokončenia a sprevádzkovania prístavby budovy FU na Watsonovej 4 **(na položenie drevenej podlahy, ... ?)**.

Fakulte umení sa nedarí dlhodobo získať významnejšieho partnera v regióne, ktorý by pomáhal zlepšovať materiálno-technického vybavenia fakulty a na vytváranie prezentačných možností pre študentov.

6. Systematicky propagovať TUKE, možnosti štúdia, popularizovať a propagovať výsledky vedy, techniky, umenia a kultúry v národnom i medzinárodnom prostredí a to prostredníctvom neustáleho plánovania, vyhodnocovania a následného zlepšovania kvality všetkých procesov na univerzite.

*6.1 Zefektívniť používanie informačno-komunikačných nástrojov fakulty a katedier FU, web FU a Facebook FU, propagačné katalógy k výstavám pedagógov a študentov FU, hlavne záverečných prác absolventov FU v júni 2020, s cieľom účinnejšie prezentovať aktivity fakulty doma i v zahraničí.*

*(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekan, vedúci katedier)*

#### **Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ bol splnený čiastočne.** Aktuálne informácie Dekanátu FU sa zverejňujú na webe fakulty. Vzhľadom na pandémiu Covid-19 sa prezentácie semestrálnych a záverečných prác študentov FU TUKE konali len vo virtuálnom priestore, predovšetkým na sociálnych sieťach – na katedrových účtoch Instagramu a na Facebooku. KVVUal poskytuje svojim študentom možnosť prezentovať práce na vlastnej webovej stránke www.kvuai.sk. Podobne aj na Katedre dizajnu je už v závere príprava vlastnej webovej stránky, kde budú prezentované študentské práce a informácie pre záujemcov o štúdium dizajnu na FU TUKE. Napriek sťaženým podmienkam v roku 2021 fakulta organizovala viacero výstav v Košiciach a v Bratislave, podobnosti sú uvedené v bode 3.3 tejto správy.

**O štúdiu na FU TUKE je stále veľký záujem, čo dokumentuje aj nasledovný vývoj počtu uchádzačov o štúdium na FU:**

- v akad. roku **2009/10** bolo **379** uchádzačov, prijatých bolo: **92** študentov, z toho na Bc. štúdium bolo zapísaných 54 študentov (A - 19, D – 16, VU – 19) a na Mgr.+ Ing. štúdium bolo zapísaných **38** študentov (A - 12, D – 16, VU – 10).

- v akad. roku **2010/11** bolo **359** uchádzačov, prijatých bolo: **79** študentov, z toho na Bc. štúdium bolo zapísaných **43** študentov (A - 12, D – 16, VU – 15) a na Mgr.+ Ing. zapísaných **34** študentov (A - 10, D – 13, VU – 11).

- v akad. roku **2011/12** bolo **334** uchádzačov, prijatých bolo: **67** študentov, zapísaných: **53** študentov na Bc. štúdium (A - 18, D – 18, VU – 17).

- v akad. roku **2012/13** bolo **323** uchádzačov, prijatých bolo: **76** študentov, zapísaných: **52** študentov na Bc. štúdium (A - 12, D – 16, VU – 24).

- v akad. roku **2013/14** bolo **282** uchádzačov, prijatých bolo: **66** študentov, zapísaných: **49** študentov na Bc. štúdium (A - 13, D – 16, VU – 20).

- v akad. roku **2014/15** bolo **252** uchádzačov, prijatých bolo: **70** študentov, zapísaných: **51** študentov na Bc. štúdium (A - 13, D – 15, VU – 19).



- v akad. roku 2015/16 bolo 192 uchádzačov, prijatých bolo: 72 študentov, zapísaných: 55 študentov na Bc. štúdium (A - 19, D – 15, VU – 21).
- v akad. roku 2016/17 bolo 160 uchádzačov, prijatých bolo: 60 študentov, zapísaných: 56 študentov na Bc. štúdium (A - 21, D – 17, VU – 18).
- v akad. roku 2017/18 bolo 172 uchádzačov, prijatých bolo: 79 študentov, zapísaných: 58 študentov na Bc. štúdium (A - 18, D – 15, VU – 25). Na 2. stupeň bolo do 1. ročníka zapísaných 37 študentov ( A - 12, D - 14, VU - 11). Na 3. stupeň: 8 uchádzačov na ŠP Dizajn - prijatí 4, 2 D+2 E, zapísaní 3, 2 D+1 E. Na ŠP Voľné výtvarné umenie boli 4 uchádzači: z toho prijatí 2 na denné, zapísaní 2 na denné štúdium.
- v akad. roku 2018/19 bolo 187 uchádzačov, prijatých bolo: 62 študentov, zapísaných: 57 študentov na Bc. štúdium (A - 19, D – 17, VU – 21). Na 2. stupeň 1. ročníka FU boli prijatí 28 študenti (A - 8, D – 11, VU – 19).
- v akad. roku 2019/20 bolo 226 uchádzačov, prijatých bolo: 61 študentov, zapísaných: 52 študentov na Bc. štúdium (A - 14, D – 18, VU – 20). Na 2. stupeň bolo do 1. ročníka zapísaných 39 študentov ( A - 16, D - 14, VU - 9). Na 3. stupeň na ŠP Dizajn bol zapísaný 1 študent na externé štúdium. Na ŠP Voľné výtvarné umenie nebol prijatý žiaden študent na 3. stupeň.
- pre akad. rok 2020/21 bolo 200 uchádzačov, prijatých bolo: 63 študentov, zapísaných: 60 študentov na Bc. štúdium (A - 19, D – 18, VU – 23). Na 2. stupeň bolo do 1. ročníka zapísaných 41 študentov ( A - 17, D - 10, VU - 14). Na 3. stupeň na ŠP Dizajn bol zapísaný 1 študent na externé štúdium. Na ŠP Voľné výtvarné umenie boli prijatí 3 študenti, z toho 1 na denné a 2 na externé doktorandské štúdium.
- pre akad. rok 2021/22 bolo 191 uchádzačov, z toho 29 zo zahraničia, talentové skúšky na FU sa konali dištančnou formou, s využitím aplikácií MOODLE a WEBEX. Do 1. ročníka bol zapísaných: 57 študentov na Bc. štúdium (A - 18, D – 16, VU – 23). Na 2. stupeň bolo do 1. ročníka zapísaných 34 študentov (A - 14, D - 9, VU - 11). Na 3. stupeň na ŠP Dizajn bol zapísaný 1 študent na denné štúdium. Na ŠP Voľné výtvarné umenie boli prijatí 3 študenti, z toho 1 na denné a 2 na externé doktorandské štúdium.

6.2.1 Pravidelne sa uchádzať o domáce a zahraničné výskumné projekty, granty, súťaže a iné formy podporujúce umelecké, výskumné a vzdelávacie aktivity fakulty.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekaní, vedúci katedier)

#### Vyhodnotenie cieľa /

**Cieľ je splnený iba čiastočne, nakoľko počet riešených výskumných projektov je nedostatočný na niektorých katedrách. Na FU TUKE sú v roku 2021 riešené nasledovné projekty a grantové úlohy:**

#### Projekty KEGA:

1. Implementácia technológií Rapid Prototyping a digitálnej fabrikácie do edukačného procesu umeleckých študijných odborov (J. Kanócz – KA) 3 466,- EUR
2. Architekt Ľudovít Oelschläger - Öry: Nové poznatky o živote a diele architekta, ktoré priniesol výskum po roku 2012 (A. Priatková - KTaDU) 12 174,- EUR
3. Vývoj digitálnej knižnice interdisciplinárnych STEAM projektov a jej implementácia do informatického, matematického a prírodovedného vzdelávania na stredných školách (B. Vaitovič – KVUaI) 1 877,- EUR

#### Grantový systém Fondu na podporu umenia (FPU):

1. Žiadosť o dokonalú bytosť (P. Tajkov - KTaDU) 9 345,- EUR
2. Realita digitálneho sveta (A. Haščák – KD) 5 000 ,- EUR

#### Projekty cezhraničnej spolupráce:

1. Projekt INHERIT 2020 - Potenciál možností využitia priemyselného dedičstva miest Košice a Miškolc (J. Kobanc - KA)

#### Program Urban Innovative Actions (UIA)

2. Improving Citizen Experience and Well-Being by Utilizing Culture and Creative Assets in the Digital Age (J. Koban – KA) 18 710,82 EUR

#### Projekty podnikateľskej činnosti:

1. Archeologický výskum v rámci obnovy objektu Kláštor paulínov v Slavci – Gombaseku
2. (P. Tajkov - KTaDU) 1 250,- EUR
3. Archeologický výskum v rámci obnovy objektu Kostol reformovanej kresťanskej cirkvi v Silickej Brezovej

(P. Tajkov - KTaDU)

6 666,- EUR

4. Rekonštrukcia MMUAW - vypracovanie PD (J. Koban – KA)

45500,- EUR

6.2.2 Zvýšiť o 10 % zahraničnú mobilitu pedagogických pracovníkov FU ich vysielaním na partnerské univerzity do EU. Tieto mobility využiť aj na prípravu spoločných medzinárodných výskumných projektov na FU a na získavania zahraničných odborníkov na ich pôsobenie na FU

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekan, vedúci katedier)

**Vyhodnotenie cieľa /****Cieľ nebol splnený.**

Dlhodobý je nedostatočný vysielanie pracovníkov FU na mobility na partnerské univerzity. V akad. roku 2020/21 na Erasmus mobilitu nebol poslaný pracovník FU, v akad. roku 2021/22 má vycestovať len 1 pracovník.

6.2.3 Získavať špičkových vedeckých a umeleckých pracovníkov zo zahraničia a z odbornej praxe, pre ich pôsobenie v rámci FU.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2020; zodpovední:  
dekan, prodekan pre vzdelávaciu činnosť, vedúci katedier)

**Vyhodnotenie cieľa /****Cieľ nebol splnený hlavne z dôvodu pandémie Covid-19.**

V roku 2021 na FU pre pandémiu nepôsobili noví významní odborníci zo zahraničia a z praxe. Podarilo sa však zorganizovať videokonferencie pre študentov so špičkovými odborníkmi (napr. s dizajnérom Antonom Čermákom z GlobalLogic, ...).

6.3 Dosiť a udržať počet zahraničných študentov na TUKE nad 10 %.

6.3.1 Dosiť a udržať počet zahraničných študentov na FU nad 10%. Podľa kapacitných a personálnych možností fakulty získavať zahraničných študentov v rámci mobilit, stáží a projektov, s cieľom ich postupného nárastu, vrátane zahraničných študentov samoplatcov.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekan pre vzdelávaciu činnosť, garanti ŠP)

**Vyhodnotenie cieľa /****Cieľ v roku 2021 nebol splnený hlavne z dôvodu pandémie Covid-19.**

Priaznivý medzinárodný ohlas FU má pozitívny vplyv na záujem zahraničných uchádzačov o štúdium na FU TUKE. Pre akad. rok 2019/2020 sa o štúdium na FU uchádzalo **26** zahraničných študentov (z toho 22 uchádzačov na I. stupeň a 4 uchádzači na II. stupeň). Pre akad. rok 2021/2022 sa o štúdium na FU **29** zahraničných uchádzačov, hlavne z Ukrajiny, Ruska.

V akad. roku 2020/2021 na FU študovalo 19 zahraničných študentov, čo tvorilo 6,88 % študentov FU. V akad. roku 2021/22 študuje **19** zahraničných študentov, čo činí **6,88 % (z toho A - 12, D - 5, VU - 2)**

Aj pre pandémiu Covid-19 v akad. roku 2021/22 na FU v rámci Erasmus mobility neštudujú zahraniční študenti, ani samoplatcovia v 1. a 2. stupni štúdia.

V minulom období FU trvale udržiavala veľmi dobré postavenie v rámci TUKE, pri vysielaní svojich študentov na mobility do zahraničia v rámci programu Erasmus. Na ilustráciu vývoja Erasmus mobility študentov FU predkladáme túto štatistiku:

- v akad. roku **2011/12** fakulta vyslala spolu **15** študentov na partnerské školy v Nemecku, Taliansku, Rakúsku, Poľsku a v Českej republike.

- v akad. roku **2012/13** fakulta vyslala spolu **24** študentov na partnerské školy v Nemecku, Taliansku, Rakúsku, Portugalsku, Francúzsku, Poľsku, vo Veľkej Británii a v ČR, čo činí 8,7 % zo všetkých 275 študentov FU.

- v akad. roku **2013/14** fakulta vyslala spolu **12** študentov (A – 7, D – 4, VU – 1) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, Grazi, Krakove a v Glasgowe, čo činí **4,4 %** zo všetkých **275** študentov FU.

- v akad. roku **2014/15** fakulta vyslala, resp. vyšle v letnom semestri spolu **25** študentov (A – 10, D – 7, VU – 8) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczii, Grazi, Krakove, Brne, Plzni, Zlíne a v Glasgowe, čo činí **9 %** zo všetkých **275** študentov FU.

- v akad. roku 2015/16 fakulta vyslala, resp. vyšle v letnom semestri spolu 31 študentov (A – 9, D – 14, VU – 8) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne a v Glasgowe, čo činí 12 % zo všetkých 259 študentov FU.
- v akad. roku 2016/17 fakulta vyslala spolu 20 študentov (A – 7, D – 9, VU – 4) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne, Glasgowe, čo činí 8,10 % zo všetkých 247 študentov FU.
- v akad. roku 2017/18 fakulta vyslala spolu 25 študentov (A – 12, D – 3, VU – 10) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne, Glasgowe, čo činí 9,54 % zo všetkých 262 študentov FU.
- v akad. roku 2018/19 fakulta vyslala spolu 31 študentov (A – 14, D – 10, VU – 7) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne, Glasgowe, to je 11,61 % zo všetkých 267 študentov FU.
- v akad. roku 2019/20 fakulta vyslala, resp. vyšle v letnom semestri spolu 22 študentov (A – 15, D – 4, VU – 3) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne a v Glasgowe, čo činí 8,46 % zo všetkých 260 študentov FU.
- v akad. roku 2020/21 fakulta vyslala, resp. vyšle v letnom semestri spolu 12 študentov (A – 10, D – 1, VU – 1) na partnerské školy vo Wismare, Miláne, LÁquila, Catanii, Lisabone, Péczi, Grazi, Krakowe, Brne, Plzni, Zlíne a v Glasgowe, čo činí 4,34 % zo všetkých 276 študentov FU.
- v akad. roku 2021/22 fakulta vyslala, resp. v letnom semestri z dôvodu pandémie Covid-19 vyšle len 6 študentov (A – 2, D – 3, VU – 1) na partnerské školy, čo činí 2,17 % zo všetkých 276 študentov FU.

6.4 Zisťovať a vyhodnocovať názory zahraničných študentov, realizovať anketu so zameraním na zahraničných študentov.

6.4.1 Zisťovať a vyhodnocovať názory zahraničných študentov na FU, realizovať anketu so zameraním na zahraničných študentov.

(termín: Sledovať priebežne, hodnotenie k 31.12.2021;  
zodpovední: prodekan pre vzdelávacou činnosť, garanti ŠP)

**Vyhodnotenie cieľa /**

**Cieľ nebol splnený.**

V roku 2021 na FU nebola organizovaná špeciálna anketa pre zahraničných študentov fakulty. Ich názory a pripomienky boli riešené individuálne, v spolupráci s vyučujúcimi pedagógmi.