

FU-TU-AE



2026



FU TUKE si v dlhodobej stratégii rozvoja definovala svoju **víziu v nasledovných smeroch:**

- Šíriť vzdelanosť v akreditovaných študijných programoch, zabezpečovať nezávislé umelecké a vedecké bádanie, podporovať umeleckú tvorbu a výskum.
- Byť akcelerátorom kultúry a stať sa lídrom rozvoja kreatívneho priemyslu v užšom ale aj v širšom regióne.
- Stať sa jedným z odborných garantov pre tvorbu projektu **"UNESCO CREATIVE CITY OF MEDIA ART"** pre Košice.
- Postupne vybudovať **„Výskumné centrum umenia, dizajnu a architektúry FU TUKE“**.

Šíriť vzdelanosť v akreditovaných študijných programoch, zabezpečovať nezávislé umelecké a vedecké bádanie, podporovať umeleckú tvorbu a výskum.

- FU TU je jedinou vysokoškolskou inštitúciou v oblasti kreatívneho umenia v regióne. Svoje poslanie zatiaľ pokrýva v troch segmentoch umenia, vo výtvarnom umení v dizajne a v architektúre.

Akreditované študijné programy

Študijný odbor	Študijný program	Stupeň štúdia	Forma štúdia	Počet študentov
2.1.1 výtvarné umenie	voľné výtvarné umenie	I., II., III.	denná	86
2.2.6 dizajn	dizajn	I., II., III.	denná	79
5.1.1 architektúra a urbanizmus	architektúra a urbanizmus	I., II.	denná	95

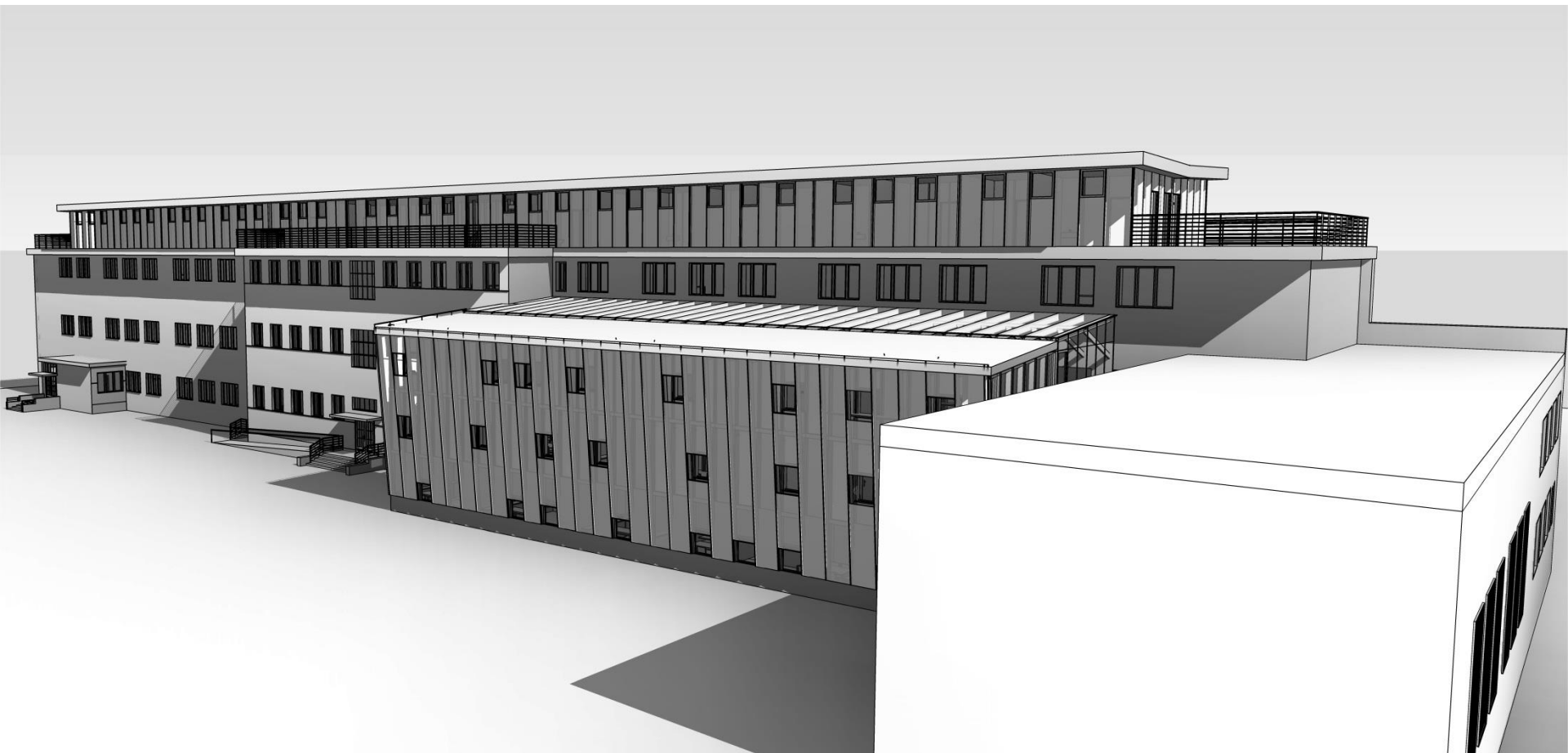
Študijné programy architektúra a urbanizmus (BSc., Ing. arch.) sú nostrifikované v zmysle kritérií direktívy Rady Európy č. 2005/36/EC pre kvalifikáciu v architektúre a urbanizme. Boli schválené všetkými štátmi EU a preto **diplom Ing. arch. vydávaný FU TUKE má platnosť v celom priestore Európskej Únie.**

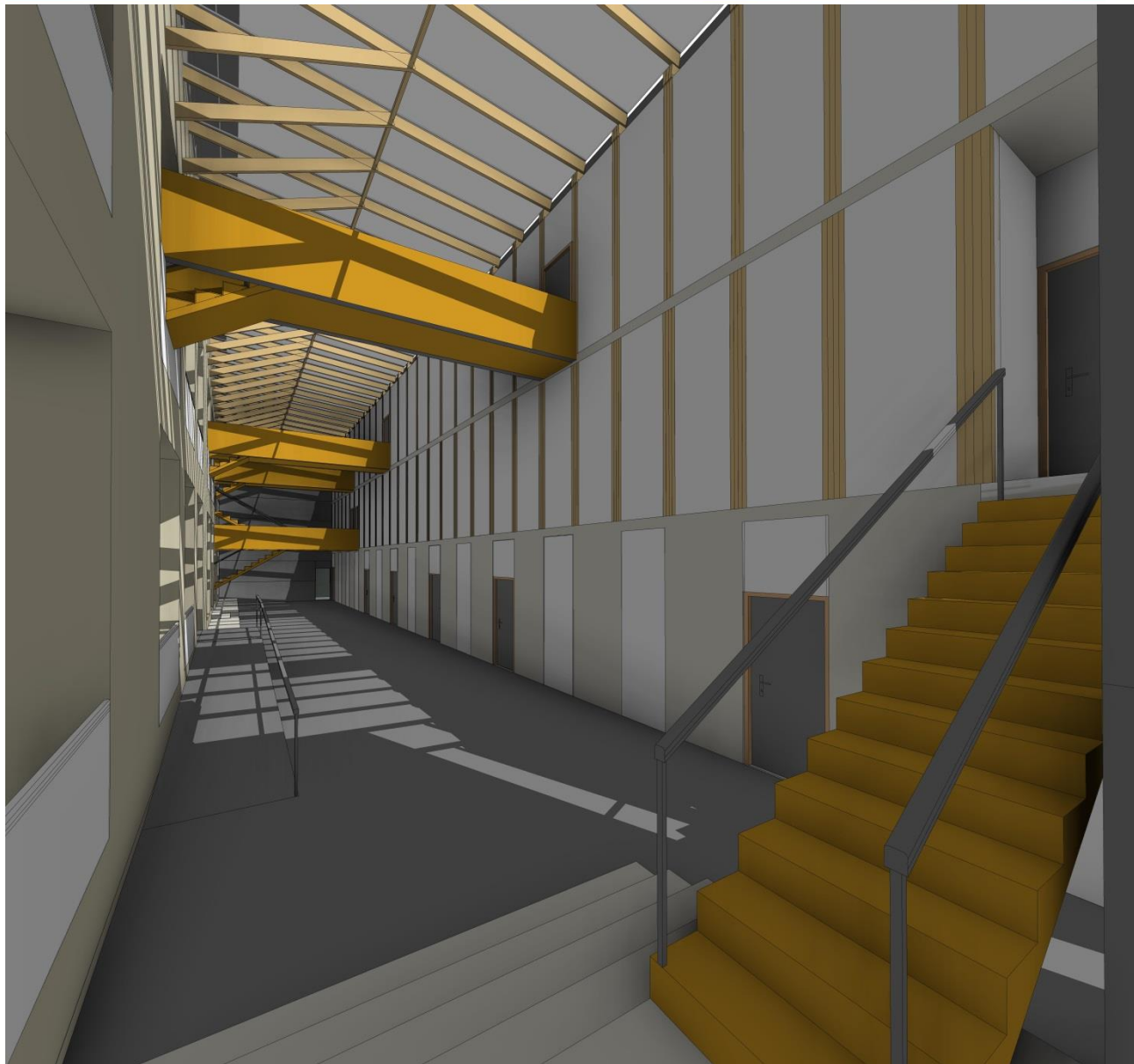
- Zabezpečiť udržateľnosť uskutočňovaných študijných programov.
- Udržiavať počet prijímaných študentov na súčasnej úrovni.
- Udržať pomer počtu študentov k počtu učiteľov.
- Zvýšiť počet zahraničných študentov.
- Zvýšiť počet vysielaných študentov do zahraničia.
- Priebežne klásť dôraz na metodické a obsahové skvalitňovanie vzdelávacieho procesu.
- Zaviesť periodické doktorandské semináre min 2x za semester.
- V rámci vedenia doktorandov klásť dôraz na ich zapájanie do riešiteľských kolektívov umeleckých a vedecko-výskumných grantov.
- Kritickejšie a dôslednejšie sledovanie kvality DŠ FOK.
- Zvýšiť aktívnu účasť študentov na výstavách a workshopoch v SR a v zahraničí.
- Zvýšiť úroveň a propagáciu „Dňa otvorených dverí na FU“.

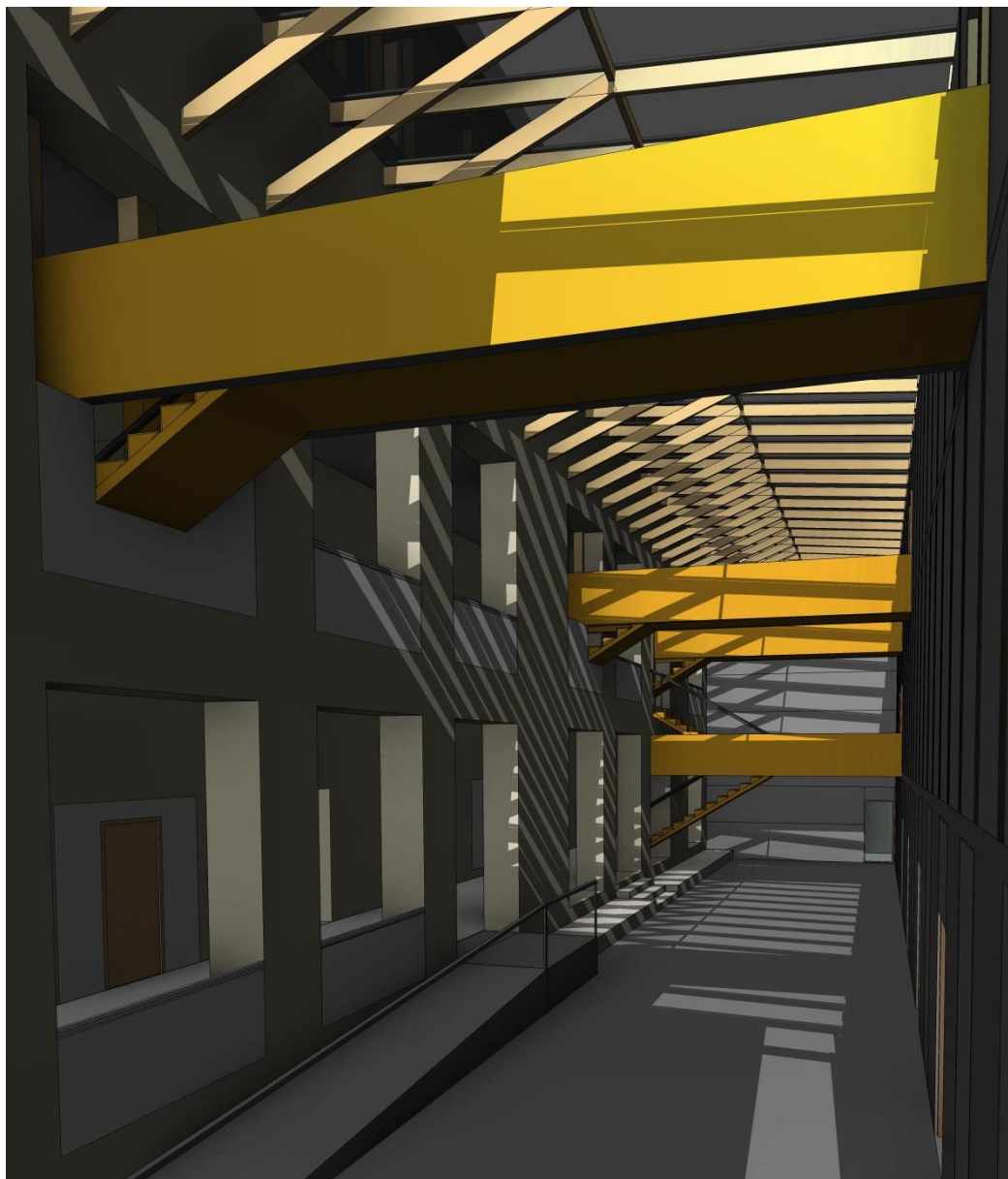
- Vytvoriť jasne vyšpecifikovaný, medzinárodne uznávaný umelecko-výskumný program fakulty.
- Určiť oblasti a smerovanie vedeckého výskumu fakulty.
- Zvýšiť počet umeleckých výstupov v rámci kategórie Z -ových výstupov.
- Zintenzívniť a zefektívniť publikačnú činnosť – publikovať predovšetkým v časopisoch CC, WoS a SCOPUS.
- V spolupráci s inými fakultami univerzity iniciovať vznik multidisciplinárnych výskumných tímov.
- Hľadať možnosti spolupráce v rámci UČ s ostatnými fakultami TUKE.
- Priebežne vytvárať umelecké intervencie v rámci Campusu TUKE.
- Plenery, workshopy, integrácia a podpora vybraných nezávislých domácich a zahraničných študentských aktivít.

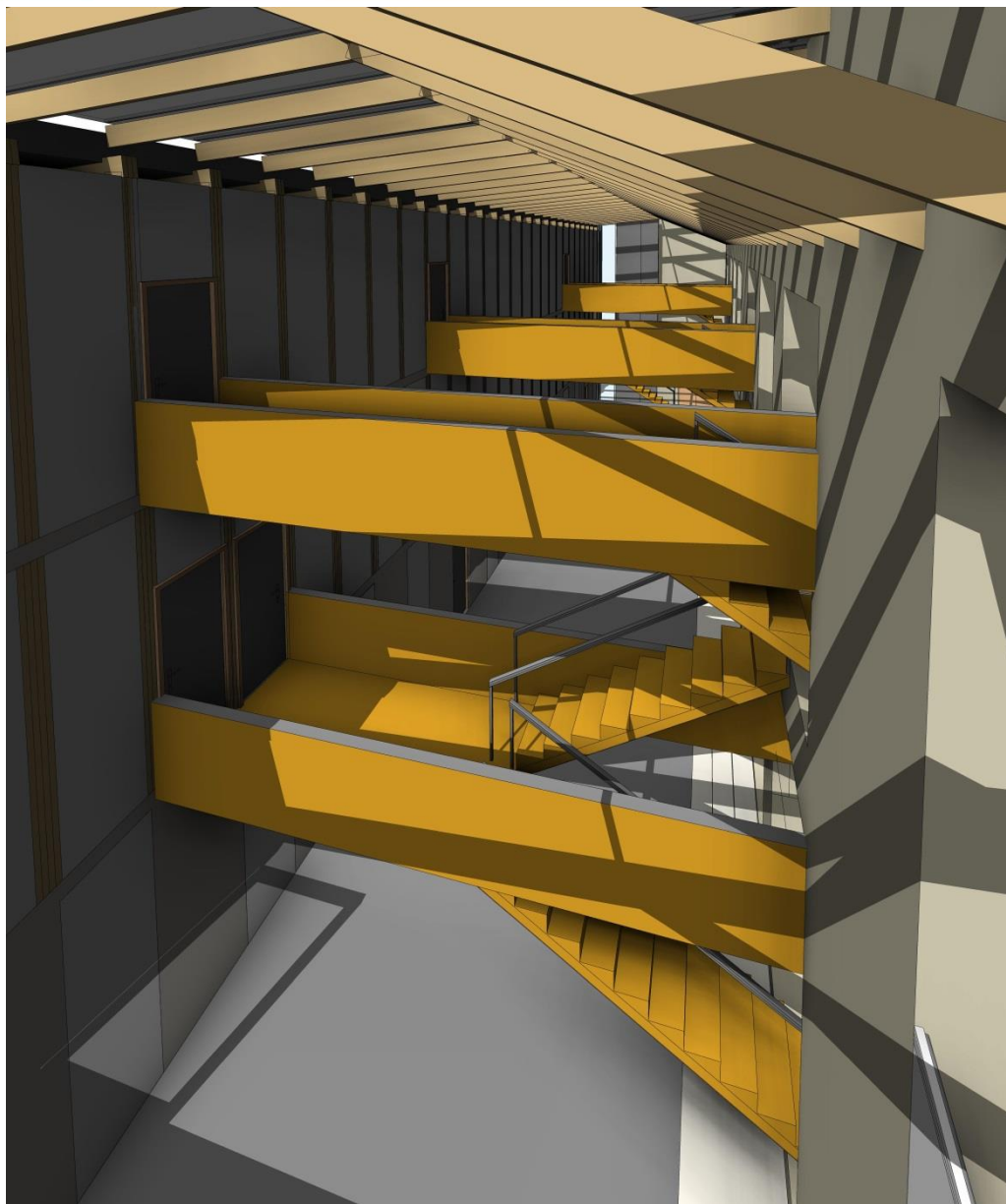
- Zintenzívniť aktivitu grantovej činnosti pracovníkov FU, najmä v oblasti medzinárodných projektov s dôrazom na rozvoj kreatívneho priemyslu.
- Podávať spoločné grantové projekty s vybranými fakultami TUKE (APVV, MK, VEGA, KEGA a pod.,) ako aj iniciovať podávanie špecifických projektov pre kreatívnu prax.
- Zvýšená aktivita v oblasti medzinárodnej spolupráce s univerzitami aj s vybranými partnermi z praxe, partnerstvo v medzinárodných sieťach univerzít a kreatívneho priemyslu.
- Vytvorenie online share databázy partnerov (bilaterálnych zmlúv) FU, ako aj ostatných fakúlt TUKE na regionálnej, celoštátnej a medzinárodnej úrovni.

- Vytvoriť motivujúce akademické prevádzkové prostredie s dôstojnými priestorovými možnosťami s modernou infraštruktúrou. (požiadavka AK).
- Watsonovú riešiť komplexne na etapy - rozšírenie, nadstavba, rekonštrukcia jestvujúcich častí.
- Pri tvorbe využitia priestorov obnovenej Watsonky zohľadniť priestorové požiadavky jednotlivých katedier.
- Dobudovať fakultnú knižnice v rámci rozšírenia Watsonky a vypracovať štatút jej prevádzkovania.
- Vytvoriť technické zabezpečenie novovznikajúcemu „Výskumnému centru umenia, dizajnu a architektúry FU“.









Byť akcelerátorom kultúry a stať sa lídrom rozvoja kreatívneho priemyslu v užšom ale aj v širšom regióne.

- Pozícia fakulty s programami z oblasti kreatívneho umenia na pôde Technickej univerzity je na Slovensku jedinečná a priamo evokuje potrebu prepojenia umenia, vedy a technológií pri formovaní kreatívnych tímov. Dlhodobá stratégia Technickej univerzity v Košiciach podporuje tento trend transformácie ekonomiky regiónu na znalostnú a kreatívnu. Táto úloha sa ukazuje ako kľúčová pre fakultu.

- Aktívna účasť FU v národnom projekte RIUS (klustre kreatívneho priemyslu), regionálny a medzinárodný networking.
- Podporovať interdisciplinaritu a tvorbu koedukačných modelov, ktoré podporujú rast všeobecnej kreativity s ohľadom na zlepšenie podmienok pre uplatnenie modelov kreatívneho priemyslu.
- Vytvorenie nových Public relation modelov, ktoré propagujú a popularizujú činnosť FU a TUKE v domácom aj zahraničnom kontexte.
- Pracovať na špecifických multidisciplinárnych projektoch (aj viacročných) FU v spolupráci s ostatnými fakultami TUKE a externými odb. subjektmi z praxe / študenti, pedagógovia.
- Generovať a realizovať univerzitné projekty orientované na stimulovanie a rozvoj kreatívneho priemyslu na úrovni mesta a regiónu.
- Aktívnejšia účasť FU v rámci start-up projektov (Technicom TUKE).

Stať sa jedným z odborných garantov pre tvorbu projektu "**UNESCO CREATIVE CITY OF MEDIA ART**" pre Košice".

- Táto úloha bude infiltrovaná do celého pedagogického procesu. Taktiež participácia na jednotlivých programoch zo strany študentov a pedagógov je nezastupiteľná. Je však dôležité vnímať projekt ako komplexný a nefokusovať sa len na okruhy priamo súvisiace so študijnými programami fakulty.

FU ako jeden z hlavných partnerov mesta Košice v rámci projektu bude spolupracovať pri naplňaní nasledujúcich aktivít:

- Rozvoj kultúry a kreatívneho priemyslu pomocou digitálnych technológií.
 - Programy prepojenia kľúčových sektorov s IT a Kultúrnymi a kreatívnymi odvetvami
 - Programy vzdelávania, prípravy na prax a profesionalizácie
 - min. 3 úrovne: školy, univerzity, profesionálna úroveň
 - Gamification programy
 - Hacker programy
 - Startup programy

- Úspešná integrácia umenia a médií pre zlepšenie kvality života.
 - Umenie vo verejnom priestore - Stále inštalácie / emblémové podujatia
 - Program spolupráce - koalícia ako platforma
 - Program budovania povedomia - výstavy, prezentácie, expo, konferencie
 - Experimenal support - Spillover programy, cross learning
 - Open plug n play mesto - verejné priestory pre prístup k novým inovatívnym službám
 - City Game – urban games/ gamification pre vzdelávanie
- Rezidenčné programy a štúdiové priestory pre umelcov z oblasti médií.
- Zriadenie samostatnej Katedry mediálneho umenia (Media art) FU na báze súčasného ateliéru Nových médií.

Postupne vybudovať „Výskumné centrum umenia, dizajnu a architektúry FU TUKE“.

- Inštitút pamiatkového výskumu – pracovisko pre výskum, dokumentáciu a zachovanie hmotného kultúrneho a umeleckého dedičstva Slovenska
- RobLab – robotické pracovisko
- CORELab – pracovisko pre virtuálnu realitu
- SoundLab – pracovisko zvukového umenia
- Laboratórium RE-CO-DE – pracovisko pre interaktívny dizajn