



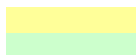
Rozvrh hodín

Letný semester, akad.rok: 2019/2020
Študijný program: Dizajn 2. - 4. ročník, I. stupeň

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20				
		7,30			9,00	9,10			10,40	10,50			12,20	12,30	13,15	13,30			15,00	15,10			16,40	16,50			18,20				
PONDELOK		Cudzí jazyk II. Katedra jazykov V4/1.posch. II. ročník								Technológie II. Spišák SJF Pr.+ Cv. S4 / Másiarska 76								Technický dizajn II. Stejskal SJF W4_203				Dejiny umenia V. Tajkov W4 106				Dejiny umenia III. Labudová W4 002					
		Fototechniky a technológie II. A sk. Vysoký W4 034				Fototechniky a technológie II. B sk. Vysoký W4 034				Úžitková fotografia II. Vysoký W4 034												Dejiny umenia III. cv. VVU, DIZ, Rusnák W4 002				Dejiny umenia V. cv. Tajkov W4 106					
						Písmo a typografia II. A sk. Čarnoký W4 209				Písmo a typografia II. B sk. Čarnoký W4 209																					
UTOROK	2.		Ateliér dizajnu II - Vizuálna komunikácia Haščák, Čarnoký, W4_209/2.posch.																				Výtvarné techniky a techn. - Maľba II. Hudec W4/ K24				Výtvarné techniky a techn. - Maľba IV. Hudec W4/ K24				
	3.		Ateliér dizajnu IV. - Produkt - Inovácia - Industrial - Viz. kom. Uhrín, Wohlfahrt, Tomaščík, Haščák, Olislo - W4/2.p.																Keramická dielňa II. A sk HF Plešingerová PK3_S1				Keramická dielňa II. B sk HF Plešingerová PK3_S1				Výtvarné techniky a techn.- Nové médiá IV. Vaitovič W4/F7				
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Wohlfahrt, Tomaščík, Haščák, Olislo - W4/2.p.																		Umenie 20. storočia na Slovensku I. T Tajkov W4 106				Svetlo, základy a princípy osvetlenia II. Murguľa W4 106				Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá II. od 18,20			
																				DTP a prepress II. A sk. Jenčuráková W4 216				DTP a prepress II. B sk. Jenčuráková W4 216				Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá II. od 18,20			
																				Prezentačné tehniky II. Ask. Weiss W4 203				Prezentačné tehniky II. B sk. Weiss W4 203				Vaitovič W4 / F7			
STREDA	2.		Farba Šuch Pr. V4/sut. Šuch A sk. Cv. V4/ sut. Weiss B. sk Cv. V4/sut.																Ergonómia II. Wohlfahrt V 4 sut.				Večerná kresba II.Straka BN5/1.p.								
	3.							Teória a metodológia dizajnu II. Jarema W4 106				Dizajn manažment a marketing II. Jarema W4 106								Dejiny a teória fotografie II. T - Rusnák W4 106											
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Wohlfahrt, Tomaščík, Haščák, Olislo - W4/2.p.																		3D modelovanie a vizual. II.A. Weiss W4 203				3D modelovanie a vizual. II.B. Weiss W4 203							
ŠTVRTOK																				Dataflow II. Vaitovič W4				Aktuálne tendencie II. Cerevka, Sikora W4 002							
	2.		Ateliér dizajnu II - Vizuálna komunikácia Haščák, Čarnoky _209/2.posch.																Výtvarné techniky a technológie - Grafika II. Fialová W4/ K24				Výtvarné techniky a technológie - Grafika IV. Fialová W4/ K24								
	3.		Ateliér dizajnu IV. - Produkt - Inovácia -Industrial - Vizuál.komunikácia Uhrín, Tomaščík, Wohlfahrt, Haščák, Oslislo - W4/2.p.																Výtvarná geometria I. cvičenia B sk. Šuch V4/sut.								Dejiny estetiky I. T Haško W4 313				
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Wohlfahrt, Tomaščík, Haščák, Olislo - W4/2.p.																		Úvod do teórie nových médií a intermédií II. Kitta W4 002											
															Právna ochrana tvorby Čižmár W4 106 *																
PIATOK		Virtuálne animácia I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.																													



povinné predmety pre 2. ročník
povinné predmety pre 3. ročník
povinné predmety pre 4. ročník



povinne voliteľné a výberové predmety
povinne voliteľné predmety z iných pracovísk TUKE

* Predmet "Právna ochrana tvorby" sa bude vyučovať blokovo v termínoch 05.03.2020, 12.03.2020, 19.03.2020, 26.03.2020, 02.04.2020 (štvrtky) od 13.00 h do 16.40 h.