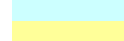
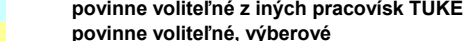



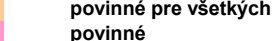
## Rozvrh hodín

Zimný semester, akad.rok: 2024/2025

študijný program: architektúra a urbanizmus 3. ročník I. stupeň

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20													
		7,30			9,00			9,10			10,40			10,50			12,20			12,30			13,15			13,30			15,00			15,10			16,40			16,50		
PONDELOK											Úvod do súčasného umenia T - Velebný W4/106			Urbanistický ateliér Sekan, Drahovský W4/311									Dejiny umenia IV. Labudová W4/106																	
											Úžitková fotografia I. Vysoký W4/034												Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Garlatyová W4/002			3D produkcia I. Kolčák PC uč. príz. W4/006														
		Fototechniky a technológie I. Vysoký W4/034			Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4/216			Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4/216																																
UTOROK											Pozem. stav. IV Vojtuš N9/012 (ZP5)			Stavebná fyzika Katunský N9/012 (ZP5)												Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Moflárová W4/102														
																	Techn. keramiky a dekor. I. A sk. Plešingerová FMMR/Letná 9/308			Techn. keramiky a dekor. I. B sk. Plešingerová PK11/001																				
																	Dejiny a teória fotografie I. T Jakubčáková, Rusnák W4/002			Dejiny úžitkového umenia T Labudová W4/106																				
																	DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4/209			DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4/209																				
																	Prezentačné techniky I. A sk. Weiss W4/203			Prezentačné techniky I. B sk. Weiss W4/203																				
STREDA											Architektonický ateliér III Koban, Boroš W4/311												Dataflow I. Kitta W4/003			Aktuálne tendencie I. Čerevka, Bajkayová W4/002			Večer.kresba I. Straka W4/114											
																							3D modelovanie a vizual. I. A Jurčík W4/205			3D modelovanie a vizual. I. B Jurčík W4/205														
																										Aplikovaná ergonómia I. Wohlfahrt W4/203														
																										Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Sikora W4/007														
																										Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Machcinik W4/003														
ŠTVRTOK											Oceľ. a drev. konštr. Kanócz W4/106												Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kudla W4/006			Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Sirka W4/112			Tvorba prostredia Drahovský W4 310											
																							Výtvarná geometria II. Haščák W4/209																	
																							Dejiny filozofie I. T Haško W4/312																	
PIATOK											Univerzita tretieho veku W4 002																													

 povinne voliteľné z iných pracovísk TUKE  
 povinne voliteľné, výberové

 povinné pre všetkých  
 povinné

poznámky:

\*

termín cvičenia je potrebné dohodnúť s vyučujúcim