

Rozvrh hodín
Zimný semester, akad.rok: 2020/2021
architektúra a urbanizmus 3. ročník I. stupeň

	Ročník	7,30 7,30	8,15 8,15	9,00 9,00	9,10 9,10	9,55 9,55	10,40 10,40	10,50 10,50	11,35 11,35	12,20 12,20	12,30 12,30	13,15 13,15	13,30 13,30	14,15 14,15	15,00 15,00	15,10 15,10	15,55 15,55	16,40 16,40	16,50 16,50	17,35 17,35	18,20 18,20	
PONDELOK								Úvod do súčasného umenia T - Megyesi W4 106							Pozem. stav. IV online Vojtuš ZP 5 *		Dejiny umenia IV. Ďuricová W4 106					
								Úžitková fotografia I. Vysoký W4 A7							3D produkcia I. Kolčák PC uč. priz. Watsonova							
					Pismo a typografia I. A sk. Čarnoký W4 209			Pismo a typografia I. B sk. Čarnoký W4 209														
		Fototechniky a technológie I.A sk.Vysoký W4 034			Fototechniky a technológie I.B sk. Vysoký W4 034			Technológie I.Spišák Pr.+Cv. S4 Másiarska 76														
UTOROK								Stavebná fyzika Katunský online							Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Hudec W4/ K24		Výtvarné techn. a techn. - Maľba III. Hudec W4/ K24					
				Keramická dielňa I. A sk.HF Plešingerová,Letná 9,308									Keramická dielňa I. B sk. HF Plešingerová,Letná 9,308				Svetlo, základy a princípy osvetlenia I. W4 106 Murgula					
													Dejiny a teória fotografie I. T Rusnák W4 002				Dejiny úžitkového umenia T Labudová Grešáková 6/1.p.					
													Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Megyesi W4				Výtvarné techn. a techn. - Nové médiá III. Vaitovič W4/ F7					
													DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4 209				DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4 209		Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Vaitovič W4/ F7 od 18,20			
STREDA								Dizajn manažment a marketing I. W4 106 Jarema					Dataflow I. Vaitovič W4 003		Aktuálne tendencie I. Čerevka,Sikora W4 002		Večer.kresba I. BN5/1.p. Straka					
		Architektonický ateliér III Koban W4 311											Ergonómia I. A sk. Wohlfahrt V 4 sut.		Ergonómia I. B sk. Wohlfahrt V 4 sut.		Aplikovaná ergonómia I. Wohlfahrt V 4 sut.					
													3D modelovanie a vizual. I.A. Weiss W4 203		3D modelovanie a vizual. I.B. Weiss W4 203		Úvod do jazyka architektúry W4 106 Pásztor					
													Výtvarné techn. a techn. - Socha III. Hudec W4		Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Hudec W4							
ŠTVRTOK		Urbanistický ateliér W4 311 Malinovský, Sečka, Drahovský			Oceľ. a drev. konštr. Kanócz W4 106								Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kitta ateliér nových médií		Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Fialová W4/ K24		Výtvarné techniky a technológie - Grafika III. Fialová W4/ K24					
													Výtvarná geometria II. Šuch V4 sut.				Tvorbá prostredia Drahovský W4 310					
													Dejiny filozofie I. T Haško W4 313		Dejiny estetiky II. T Haško W4 002							
PIATOK		Virtuálne tvarovanie I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.																				

 povinne voliteľné z iných pracovísk TUKE
 povinne voliteľné, výberové

 povinné pre všetkých
 povinné

poznámky:

* termín cvičenia je potrebné dohodnúť s vyučujúcim