







## Rozvrh hodín

Letný semester, akad.rok:2024/2025

študijný program: voľné výtvarné umenie, 2. - 4. ročník I.stupeň

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20	18,30	19,15		
		7,30			9,00	9,10			10,40	10,50			12,20	12,30	13,15	13,30			15,00	15,10			16,40	16,50			18,20	18,30			
PONDELOK									FU - všeobecný kurz II. - Angličtina Oddelenie jazykov W4/016															Dejiny umenia V. Tajkov W4/106		Dejiny umenia III. Labudová W4/002					
									Fototechniky a technológie II. Vysoký W4/034																	3D produkcia II. Kolčák W4/006					
									Písmo a typografia II. A sk. Čarnoký W4/216																Dejiny umenia III. cv. VVU, DIZ, Rusnák W4/002		Dejiny umenia V. cv. Tajkov W4/106				
UTOROK									Základný ateliér IV., VI., BP - Grafika, Rónai, Fialová, W4/112																Výtvarné techn. a techn. - Maľba II. Moflárová W4/102		Výtvarné techn. a techn. - Maľba IV. Moflárová W4/102				
									Základný ateliér IV., VI., BP - Socha, Čerevka, Demjanovič, W4/033																	Keramická dielňa HF A sk. Plešingerová L9/A308		Keramická dielňa HF B sk. Plešingerová L9/A308			
									Základný ateliér IV., VI., BP - NM, Vaitovič, Velebný, W4/007																	Dejiny a teória fotografie II. T - Jakubčáková W4/002		Umenie 20. storočia na Slovensku I. T Tajkov W4/106		Výtvarné techniky a techn. - Nové médiá IV. Vaitovič W4/007	
									Základný ateliér IV., VI., BP - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/114																	DTP a prepress II. A sk. Jenčuráková W4/209		DTP a prepress II. B sk. Jenčuráková W4/209			
																										Prezentačné techniky II. Weiss W4/203					
STREDA									Základný ateliér IV., VI., BP - Grafika, Rónai, Fialová, W4/112																	Výtvarné techn. a techn.- Socha IV. Machciník W4/033		Výtvarné techn. a techn.- Socha II. Machciník W4/033		Večerná kresba II. Straka W4/114	
									Základný ateliér IV., VI., BP- Socha, Čerevka, Demjanovič, W4/033																		3D modelovanie a vizual. II.A. Jurčík W4/205		3D modelovanie a vizual. II.B. Jurčík W4/205		
									Základný ateliér IV., VI., BP - NM, Jakubčáková, Sikora, W4/006																		Dataflow II. Kitta W4/007		Aktuálne tendencie II. Čerevka W4/002		
									Základný ateliér IV., VI., BP - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/115																			Výtvarné techn. a techn. - Nové médiá II. Sikora W4/007			
ŠTVRTOK									Základný ateliér IV., VI., BP - Grafika, Rónai, Fialová, W4/113																	Dejiny filozofie II. T Haško W4/312		Výtvarné techniky a technológie - Grafika II. Sirka W4/112		Výtvarné techniky a technológie - Grafika IV. Fialová W4/112	
									Základný ateliér IV., VI., BP- Socha, Demjanovič, W4/033																		Výtvarná geometria I. Jenčuráková W4/209		Haščák,		
									Základný ateliér IV., VI., BP- NM, Kitta, Jakubčáková, Kolčák, W4/007																		Úvod do teórie nových médií a intermédií II. Kitta W4/006		Dejiny estetiky I. T Haško W4/002		
									Základný ateliér IV., VI., BP - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/115																		Právna ochrana tvorby Čižmár W4/106 *				
																											Kresba IV. (M, G)/ Kresba IV. (S, NM, F) Prokop BN5/205 A				
PIATOK									Univerzita tretieho veku W4/002																						

 povinne voľiteľné predmety z iných pracovísk TUKE  
 povinne voľiteľné, výberové predmety  
 povinné predmety

 povinné predmety pre 2. ročník  
 povinné predmety pre 3. ročník  
 povinné predmety pre 4. ročník

\* Predmet "Právna ochrana tvorby" sa bude vyučovať blokovo.