
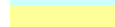






Rozvrh hodín

Zimný semester, akad.rok: 2020/2021

študijný program voľné výtvarné umenie, 2. - 4. ročník, I. stupeň

		7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
Ročník		7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
		7,30			9,00	9,10			10,40	10,50			12,20	12,30	13,15	13,30			15,00	15,10			16,40	16,50			18,20
PONDELOK		Cudzí jazyk I. Katedra jazykov V4/1.posch.			Úvod do súčasného umenia T - W4 106 Megyeši				Dejiny umenia II. W4 106 Krcho			Dejiny umenia VI. Tajkov W4 106			Dejiny umenia VI. cvičenia Megyeši W4 002			3D produkcia I. Koičák W4 006									
		Fototechniky a technológie I.A sk. Vysoký W4 034			Fototechniky a technológie I.B sk. Vysoký W4 034			Úžitková fotografia I. Vysoký W4 A7			Dejiny umenia II. cvičenia Diz., Vvu. Megyeši W4 002			Dejiny umenia IV. Đuricová W4 106													
		Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4 209			Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4 209																						
UTOROK		Základný ateliér III, V, VII												Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Hudec W4/ K24			Výtvarné techn. a techn. - Maľba III. Hudec W4/ K24										
		Keramická dielňa I. HF Plešingerová, Letná 9,308			Keramická dielňa I. HF Plešingerová, Letná 9,308			Svetlo, základy a princípy osvetlenia I. W4 106 Murguľa																			
		Dejiny a teória fotografie I. T Rusnák W4 002			Dejiny umenia T Labudová Grešáková 6/1.p.			Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Megyeši W4 106			Výtvarné techn. a techn. - Nové médiá III. Vaitovič W4/ F7																
		DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4 209			DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4 209			Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Vaitovič W4/ F7 od 18,20																			
		Prezentačné tehniky I. A sk. Weiss W4 203			Prezentačné tehniky I. B sk. Weiss W4 203																						
STREDA		Dizajn manažment a marketing I. F 13 Jarema						Dataflow I. Vaitovič W4 003			Aktuálne tendencie I. Čerevka, Sikora W4 002			Večerná kresba I. Straka BN5/1.p.													
		Základný ateliér III, V, VII												3D modelovanie a vizual. I.A. Weiss W4 203			3D modelovanie a vizual. I.B. Weiss W4 203			Úvod do jazyka architektúry Pásztor W4 106							
		Výtvarné techn. a techn. - Socha III. Hudec W4			Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Hudec W4																						
ŠTVRTOK		Základný ateliér III, V, VII												Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kitta Ateliér nových médií			Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Fialová W4/ K24			Výtvarné techniky a technológie - Grafika III. Fialová W4/ K24							
		Metodológia bakalárskej práce Rusnák W4 106			Ochrana pamiatok T Krcho W4 106			Tvorba prostredia Drahovský W4 310																			
		Výtvarná geometria II. Šuch V4 sut.																									
		Dejiny filozofie I. T Haško W4 313			Dejiny estetiky II. T Haško W4 002																						
		Kresba III. (M, G) / Kresba III. (S, NM, F) Prokop BN5																									
PIATOK		Základný ateliér III, V, VII												Virtuálne tvarovanie I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.													

 povinne voliteľné predmety z iných pracovísk TUKE
 povinne voliteľné, výberové predmety
 povinné predmety

 povinné predmety pre 2. ročník
 povinné predmety pre 3. ročník
 povinné predmety pre 4. ročník