

Z á v e r e č n ý p r o t o k o l
zo zasadania poroty celoštátnej súťaže o najlepšiu diplomovú prácu
absolventov architektonických škôl na Slovensku
CENA PROF. JOZEFA LACKA 2015/2016

Termín zasadania poroty: 21. september 2016
Miesto konania: Spolok architektov Slovenska, Sieň Dušana Jurkoviča,
Balassov palác, Panská 15, Bratislava

Porota pracovala v zložení:

Ing. arch. Igor **Teplan**, predseda poroty
Ing. arch. Katarína **Viskupičová**
Ing. arch. Ján **Kukuľa**

* tajomníčka poroty: Ing. arch. Eva **Oravcová**, PhD.

* sekretárka poroty: Ľudmila **Jáchimová**

Všeobecné informácie

Do súťaže bolo nominovaných porotami jednotlivých architektonických škôl **22 absolventských projektov**.

(tieto boli odporúčené obhajobnými komisiami pre DP ako práce s najvyššou kvalitou a sú výsledkom interného výberu jednotlivých škôl, fakúlt, resp. architektonických katedier na ktorých už prebehli školské kolá tejto súťaže):

FA STU Bratislava	11 prác
KA SvF STU Bratislava	2 práce
KA VŠVU Bratislava	2 práce
KA FU TU Košice	3 práce
FZKI Nitra	4 práce

Pred porotou bolo prezentovaných 16 absolventských prác. Šesť nominovaných absolventov sa z rôznych dôvodov nezúčastnilo (ospravedlnenia sú priložené). Menný zoznam všetkých nominovaných je prílohou záverečného protokolu.

Priebeh zasadnutia:

V reprezentačných priestoroch SAS, v Sieni D. Jurkoviča. dňa 21. 09. 2016 o 8,30 hod. zahájil podujatie krátkym uvítacím príhovorom riaditeľ K-SAS PhDr. Peter Mikloš, ktorý pridal aj informáciu o členstve v SAS a profesijnej spolupráci do budúcnosti.

Súťažiacim sa potom krátko prihovoril a privítal ich aj prezident SAS Ing. arch. Juraj Hermann, priblížil vážnosť tejto študentskej súťaže s dlhoročnou tradíciou a predstavil členov poroty, ktorých pre tento ročník menovalo P- SAS v zložení: architekti Igor Teplan (predseda poroty), Katarína Viskupičová a Ján Kukuľa (všetko architekti ocenení alebo nominovaní v niektorej z prestížnych Cien SAS) a v závere zaželal všetkým úspešný deň.

Tajomníčka poroty Ing. arch. Eva Oravcová súťaž následne zahájila ešte krátkou organizačnou informáciou o programe, časovom harmonograme, priebehu súťaže a forme prezentácie.

Program celého dňa a prezentácie jednotlivých súťažiacich prebiehali podľa dohodnutého časového harmonogramu. Porota sa podrobne oboznámila s autorským riešením, zámerom, obsahom a cieľom každej z nominovaných diplomových prác, ktoré boli osobne predložené a odprezentované ich autormi. Prezentovali sa grafické výstupy diplomových projektov premietaním cez PC dataprojektorom. Predkladali sa postery, portfóliá a modely. Po predstavení prác (v trvaní cca 20 min./1 autor) mala porota možnosť následne s každým z autorov diskutovať a v krátkej rozprave hlbšie vniknúť do ním predloženej a riešenej problematiky. V druhej – neverejnej časti súťaže (po ukončení oficiálnej a verejne prístupnej časti) mali členovia poroty ešte priestor na preverenie si detailov z portfólia každej z predložených prác ako aj CD nosičov, ktoré boli ponechané súťažiacimi autormi porote na doštudovanie, čím získali prípadné ďalšie potrebné informácie pre svoje zodpovedné rozhodovanie o výsledkoch. Po krátkej diskusii o spôsobe hodnotenia a postupe pri výbere budúcich ocenených prác, si členovia poroty stanovili kritériá.

Hlavnými kritériami výberu, ktoré si porota stanovila, sa stali:

1. úroveň konceptu, prínosu, filozofie a „espritu“ návrhu
2. úroveň kvality a znalosť architektonických a technických princípov
3. úroveň kvality prezentácie návrhu, grafického a výtvarného spracovania

Porota pracovala spôsobom výberu prác do svojho interného druhého kola postupným vylučovaním prác a následne pracovala so skupinou projektov tzv. užšieho výberu, z ktorých potom po rozsiahlej diskusii a preverenia danými kritériami vybrala práce, ktoré nominovala na ocenenia.

V závere svojho zasadnutia v zmysle Štatútu Ceny prof. J. Lacka jednoducho vybrala prácu, ktorej udelila hlavnú cenu - Cenu prof. Jozefa Lacka za akademický rok 2015/2016 a aj ďalšie 3 práce, ktorým za ich špecifický prínos v niektorej oblasti udelila Odmeny.

Cena a Odmeny boli udelené nasledovným súťažiacim:

CENA PROF. JOZEFA LACKA 2015/2016

Cena za najkvalitnejšie komplexné naplnenie požadovaných kritérií súťaže o najlepšiu diplomovú prácu v aktuálnom akademickom roku.

Udeľuje sa práci, ktorá najlepšie spĺňa kritériá súťaže o Cenu prof. J. Lacka.

Ing. arch. Roman HAJTMANEK / FA STU Bratislava

názov diplomovej práce: Múzeum Dunajskej prírody

vedúci diplomovej práce: Prof. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD.

Odmena PRO HUMA

Odmena za najlepšiu úroveň riešenia humanizácie prostredia

Ing. arch. Filip PONECHAL / FA STU Bratislava

názov diplomovej práce: CO - HOUSING, zóna Sosnová, Bratislava

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Jozef Bátor, PhD.

Odmena PRO NATURA

Odmena za citlivú intervenciu prispievajúcu k ochrane krajinného rázu prírodného prostredia

Ing. arch. Matúš ANTOLÍK / FA STU Bratislava

názov diplomovej práce: Architektúra na pomedzí mesta a krajiny

vedúci diplomovej práce: doc. Ing. arch. Mária Žitňanský, PhD.

Odmena PRO ART + Odmena PRO FILOZOFIA

Odmena za najlepšiu úroveň výrazových a výtvarných hodnôt architektonického návrhu

Odmena za najlepšie filozoficko – ideové spracovanie architektonického návrhu

Ing. arch. Alžbeta BARANČÍKOVÁ / FU TU Košice

názov diplomovej práce: Predposledný súd - väzenie Arizona

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Štefan Pacák

Zapísala:

Ing. arch. Eva Oravcová, PhD., tajomníčka poroty:

Overené:

Ing. arch. Igor **Teplan**, predseda poroty

Ing. arch. Katarína **Viskupičová**

Ing. arch. Ján **Kukuľa**



Zasadnutie poroty z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia