



	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20						
		7,30			9,00	9,10			10,40	10,50			12,20	12,30	13,15	13,30			15,00	15,10			16,40	16,50			18,20						
PONDELOK		Cudzí jazyk II. Katedra jazykov V4/1.posch. II. ročník								Technológie II. Spišák SJF Pr.+ Cv. S4 / Mäsiarska 76								Technický dizajn II. Stejskal SJF W4 203				Dejiny umenia V. Tajkov W4 106				Dejiny umenia III. Ďuricová W4 002							
		Fototechniky a technológie II. A sk. Vysoký W4 034				Fototechniky a technológie II. B sk. Vysoký W4 034				Úžitková fotografia II. Vysoký W4 034												3D produkcia II. Kolčák PC uč. príz. W4 006											
						Písmo a typografia II. A sk. Čarnoký W4 209				Písmo a typografia II. B sk. Čarnoký W4 209												Dejiny umenia III. cv. VVU, DIZ, Rusnák W4 002				Dejiny umenia V. cv. Tajkov W4 106							
UTOROK	2.					Ateliér dizajnu II - Vizuálna komunikácia Haščák W4_209/2.posch.																Výtvarné techniky a techn. - Maľba II. Hudec W4/ K24				Výtvarné techniky a techn. - Maľba IV. Hudec W4/ K24							
	3.					Ateliér dizajnu IV. - Produkt - Inovácia - Industrial - Viz. kom. Uhrín, Wohlfahrt, Bujňáková, Haščák - W4/2.p.												Keramická dielňa II. A sk HF Plešingerová PK3_S1				Keramická dielňa II. B sk HF Plešingerová PK3_S1				Výtvarné techniky a tech.- Nové médiá IV. Vaitovič W4/F7							
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Capik, Wohlfahrt, Boroš, Bujňáková, Haščák, Oslislo - W4/2.p.																				Umenie 20. storočia na Slovensku I. T Tajkov W4 106				Svetlo, základy a princípy osvetlenia II. Murguía W4 106							
																		DTP a prepress II. A sk. Jenčuráková W4 216 Prezentačné tehniky II. Ask. Weiss W4 203				DTP a prepress II. B sk. Jenčuráková W4 216 Prezentačné tehniky II. B sk. Weiss W4 203				Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá II. od 18,20 Vaitovič W4 / F7							
STREDA	2.					Farba Šuch Pr. V4/sut. Šuch A sk. Cv. V4/ sut. Weiss B. sk Cv. V4/sut.												Ergonómia II. A sk. Wohlfahrt, Mešková V 4 sut. Prednáška cvičenie A sk. cvičenie B sk. cvičenie C sk.				Aplikovaná ergonómia II. Wohlfahrt V 4 sut.											
	3.							Teória a metodológia dizajnu II. Jarema W4 106				Dizajn manažment a marketing II. Jarema W4 106								Dejiny a teória fotografie II. T - Kudla W4 106				Večerná kresba II. Straka BN5/1.p.									
																						Výtvarné techniky a techn. - Socha IV. Hudec W4 3D modelovanie a vizual. II.A. Weiss W4 203				Výtvarné techniky a techn. - Socha II. Hudec W4 3D modelovanie a vizual. II.B. Weiss W4 203							
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Capik, Wohlfahrt, Boroš, Bujňáková, Haščák, Oslislo, Čarnoky - W4/2.p.																				Dataflow II. Vaitovič W4				Aktuálne tendencie II. Čerevka, Sikora W4 002							
ŠTVRTOK	2.					Ateliér dizajnu II - Vizuálna komunikácia Haščák _209/2.posch.												Výtvarná geometria I. cvičenia B sk. Šuch V4/sut.				Výtvarné techniky a technológie - Grafika II. Fialová W4/ K24				Výtvarné techniky a technológie - Grafika IV. Fialová W4/ K24							
	3.					Ateliér dizajnu IV. - Produkt - Inovácia -Industrial - Vizuál.komunikácia Uhrín, Wohlfahrt, Bujňáková, Haščák - W4/2.p.												Dejiny filozofie II. T Haško W4 313				Dejiny estetiky I. T Haško W4 002											
	4.	Ateliér dizajnu BP - Záverečná bakalárska práca Uhrín, Capik, Wohlfahrt, Boroš, Bujňáková, Haščák, Oslislo, Čarnoky - W4/2.p.																Úvod do teórie nových médií a intermédií II. Kitta W4 002															
																		Právna ochrana tvorby Čižmár W4 106 *															
PIATOK		Virtuálne animácia I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.																															

povinné predmety pre 2. ročník

povinné predmety pre 3. ročník

povinné predmety pre 4. ročník

povinne voliteľné a výberové predmety

povinne voliteľné predmety z iných pracovísk TUKE

* Predmet "Právna ochrana tvorby" sa bude vyučovať blokovo

||