



Rozvrh hodín

Zimný semester, akad. rok: 2021/2022
Študijný program: DIZAJN 2. - 4. ročník, I. stupeň

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
PONDELOK		Cudzí jazyk I. Katedra jazykov V4/1.posch.				Úvod do súčasného umenia T - W4 106 Garlatyová						Dejiny umenia II. W4 106 Krcho		Dejiny umenia VI. Tajkov W4 106		Dejiny umenia IV. Ďuricová W4 106											
						Úžitková fotografia I. Vysoký W4 034																					
		Fototechniky a technológie I.A sk. Vysoký W4 034		Fototechniky a technológie I.B sk. Vysoký W4 034		Technológie I. Spišák Pr.+Cv. S4 Mäsiarska 76				3D produkcia I. Kolčák PC uč. príz. W4 006		Dejiny umenia II. cvičenia Dizajn, VVU. W4 002 Garlatyová		Dejiny umenia VI. cvičenia W4 002 Garlatyová													
				Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4 209		Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4 209																					
UTOROK		Ateliér dizajnu I - Inovácia Uhrín, Capik W4_207 Ateliér dizajnu III - Industrial Wohlfahrt W4_203 Ateliér dizajnu V -Priestor, Industrial, Inovácia, Vizual.komunikácia Uhrín, Capik, Wohlfahrt, Haščák, Boroš, Bujňáková W4 / 2.posch.,														Výtvarné techniky a techn. - Maľba I. Hudec W4/ K24		Výtvarné techniky a techn. - Maľba III. Hudec W4/ K24									
																Dejiny a teória fotografie I. T Rusnák W4 002		Svetlo, základy a princípy osvetlenia I. W4 106 Murgula									
														Keramická dielňa I. A sk. HF Plešingerová,Letná 9,308		Keramická dielňa I. B sk. HF Plešingerová,Letná 9,308		Výtvarné techniky a techn. - Nové médiá III. Vaitovič W4/ F7									
																Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Garlatyová W4 106		Dejiny úžitkového umenia T Labudová Grešáková 6/1.p.									
DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4 209		DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4 209		Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Vaitovič W4/ F7 od 18,20																							
Prezentačné tehniky I. A sk. Weiss W4 203		Prezentačné tehniky I. B sk. Weiss W4 203																									
STREDA		Teória a metodol.dizajnu III. Jarema W4 106		Teória a metodológia dizajnu I. Jarema W4 106		Dizajn manažment a marketing I. Jarema W4 106		Dataflow I. Vaitovič W4 003		Aktuálne tendencie I. Čerevka, Sikora W4 002		Večerná kresba I. Straka BN5/1.p.															
		Písmo A skupina Čarnoky W4_209		Písmo B skupina Čarnoky W4_209				Ergonómia I. A sk. Wohlfahrt V 4 sut.		Aplikovaná ergonómia I. Wohlfahrt V 4 sut.																	
								Prednáška cvičenie A sk.				cvičenie B sk. cvičenie C sk.															
ŠTVRTOK		Ateliér dizajnu I - Inovácia, Uhrín, Capik W4_207 Ateliér dizajnu III - Industrial, Wohlfahrt, W4_203 Ateliér dizajnu V - Priestor, Industrial, Inovácia, Vizual.komunikácia										Úvod do teórie nových médií a intermedií I. Kitta W4 Ateliér NM		Výtvarné techniky a techn. - Grafika I. Fialová W4/ K24		Výtvarné techniky a techn. - Grafika III. Fialová W4/ K24											
												Metodológia bakalárskej práce - Rusnák W4 106															
												Výtvarná geometria II. Šuch V4 sut.		Ochrana pamiatok T Krcho W4 106		Tvorba prostredia Drahovský W4 310											
												Dejiny filozofie I. T Haško W4 313		Dejiny estetiky II. T Haško W4 002													
PIATOK		Virtuálne tvarovanie I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.																									

povinné predmety pre 2. ročník
povinné predmety pre 3. ročník
povinné predmety pre 4. ročník

povinne voliteľné a výberové predmety
povinne voliteľné predmety z iných pracovísk TUKE