



## Rozvrh hodín

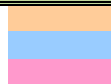
Zimný semester, akad.rok: 2024/2025

študijný program: voľné výtvarné umenie, 2. - 4. ročník, I. stupeň

		7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20	18,30	19,15					
Ročník																																		
PONDELOK						FU - všeobecný kurz I. - Angličtina katedra jazykov W4/016				Úvod do súčasného umenia T - Garlatyová W4/106				Dejiny umenia II. Krcho W4/106				Dejiny umenia VI. Tajkov W4/106				Dejiny umenia VI. cvičenia Velebný W4/002												
		Fototechniky a technológie I. Vysoký W4/034								Úžitková fotografia I. Vysoký W4/034								3D Produkcia I. Kolčák W4/006																
						Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4/216				Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4/216				Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Garlatyová W4/002				Dejiny umenia II. cvičenia Diz., Vvu. Rusnák W4/002				Dejiny umenia IV. Labudová W4/106												
UTOROK		Základný ateliér III., V., VII. - Grafika, Rónai, Fialová, W4/113												Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Moflárová W4/102				Výtvarné techn. a techn. - Maľba III. Moflárová W4/102																
		Základný ateliér III., V., VII. - Socha, Čerevka, Demjanovič, W4/033								Techn. keramiky a dekor. I. A sk. Plešingerová L 9/308				Techn. keramiky a dekor. I. B sk. Plešingerová PK11/001				Dejiny úžitkového umenia T Labudová W4/106																
		Základný ateliér III., V., VII. - NM, Vaitovič, Velebný, W4/007								Dejiny a teória fotografie I. T Jakubčáková, Rusnák W4/002				Základný ateliér III., V., VII. - NM Sikora W4/007				Výtvarné techn. a techn. - Nové médiá III. Vaitovič W4/006																
		Základný ateliér III., V., VII. - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/115								DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4/209				DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4/209																				
STREDA		Základný ateliér III., V., VII. - Grafika, Rónai, Fialová, W4/112												Dataflow I. Kitta W4/003				Aktuálne tendencie I. Čerevka, Bajkayová W4/002				Večerná kresba I. Straka W4/114												
		Základný ateliér III., V., VII. - Socha, Čerevka, Demjanovič, W4/033																Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Sikora W4/007																
		Základný ateliér III., V., VII. - NM, Jakubčáková, Sikora, W4/034								3D modelovanie a vizual. I.A. Jurčík W4/205				3D modelovanie a vizual. I.B. Jurčík W4/205																				
					Základný ateliér III., V., VII. - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/115								Výtvarné techn. a techn. - Socha III. Machcinik W4/033				Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Machcinik W4/033				Úvod do jazyka architektúry Pásztor W4/106													
ŠTVRTOK		Základný ateliér III., V., VII. - Grafika, Rónai, Fialová, W4/112												Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kudla W4/006				Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Sirka W4/112				Výtvarné techniky a technológie - Grafika III. Sirka W4/112												
		Základný ateliér III. - Socha, Demjanovič, W4/033												Metodológia bakalárskej práce Rusnák W4/106				Ochrana pamiatok T Krcho W4/106				Tvorba prostredia Drahovský W4/310												
		Základný ateliér III., V., VII. - NM, Kitta, Jakubčáková, Kolčák, W4/034												Výtvarná geometria II. Haščák W4/209																				
		Základný ateliér III., VII. - Maľba, Hudec, Moflárová, W4/115												Dejiny filozofie I. T Haško W4/312				Dejiny estetiky II. T Haško W4/002																
PIATOK						Základný ateliér III. - Socha, Demjanovič, W4/033																												
						Univerzita tretieho veku W4 002																												



povinne voliteľné a výberové predmety z iných pracovísk TUKE  
 povinne voliteľné, výberové predmety  
 povinné predmety



povinné predmety pre 2. ročník  
 povinné predmety pre 3. ročník  
 povinné predmety pre 4. ročník