



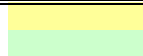
Rozvrh hodín

Zimný semester, akad. rok: 2020/2021
Študijný program: DIZAJN 2. - 4. ročník, I. stupeň

	Ročník	7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
PONDELOK		Cudzí jazyk I. Katedra jazykov V4/1.posch.	Úvod do súčasného umenia T - W4 106 Megyeši												Dejiny umenia II. W4 106 Krcho	Dejiny umenia VI. Tajkov W4 106		Dejiny umenia IV. Đuricová W4 106									
			Úžitková fotografia I. Vysoký W4 A7													Technický dizajn I. Stejskal SJF W4_203		Dejiny umenia VI. cvičenia W4 002 Megyeši									
		Fototechniky a technológie I.A sk. Vysoký W4 034		Fototechniky a technológie I.B sk. Vysoký W4 034		Technológie I. Spišák Pr.+Cv. S4 Mäsiarska 76		3D produkcia I. Koičák PC uč. príz. W4 006						Dejiny umenia II. cvičenia Dizajn, VVU. W4 002 Megyeši													
				Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4 209		Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4 209																					
UTOROK		Ateliér dizajnu I - Inovácia														Výtvarné techniky a techn. - Maľba I. Hudec W4/ K24		Výtvarné techniky a techn. - Maľba III. Hudec W4/ K24									
		Uhrín W4_207														Dejiny a teória fotografie I. T Rusnák W4 002		Svetlo, základy a princípy osvetlenia I. W4 106 Murguía									
		Ateliér dizajnu III - Industrial														Keramiká dielňa I. A sk. HF Plešingerová, Letná 9,308		Keramiká dielňa I. B sk. HF Plešingerová, Letná 9,308		Výtvarné techniky a techn. - Nové médiá III. Vaitovič W4/ F7							
		Ateliér dizajnu V - Priestor, Industrial, Inovácia, Vizual.komunikácia														Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Megyeši W4 106		Dejiny úžitkového umenia T Labudová Grešákova 6/1.p.									
STREDA		Teória a metodol.dizajnu III. Jarema / W4 106		Teória a metodológia dizajnu I. W4 106 Jarema		Dizajn manažment a marketing I. W4 106 Jarema				Dataflow I. Vaitovič W4 003		Aktuálne tendencie I. Čerevka, Sikora W4 002		Večerná kresba I. Straka BN5/1.p.													
		Písmo A skupina		Písmo B skupina				Ergonómia I. A sk. Wohlfahrt, Mešková V 4 sut.				Aplikovaná ergonómia I. Wohlfahrt V 4 sut.															
		Čarnoký W4_209		Čarnoký W4_209				Prednáška cvičenie A sk. cvičenie B sk. cvičenie C sk.		Výtvarné techniky a techn. - Socha III. Hudec W4		Výtvarné techniky a techn. - Socha I. Hudec W4		Úvod do jazyka architektúry W4 106 Pásztor													
								3D modelovanie a vizual. I.A. Weiss W4 203		3D modelovanie a vizual. I.B. Jurčík W4 203																	
ŠTVRTOK		Ateliér dizajnu I - Inovácia, Uhrín, W4_207												Úvod do teórie nových médií a intermedií I. Kitta W4 Ateliér NM		Výtvarné techniky a techn. - Grafika I. Fialová W4/ K24		Výtvarné techniky a techn. - Grafika III. Fialová W4/ K24									
		Ateliér dizajnu III - Industrial, Wohlfahrt, W4_203												Metodológia bakalárskej práce - Rusnák W4 106													
		Ateliér dizajnu V - Priestor, Industrial, Inovácia, Vizual.komunikácia												Výtvarná geometria II. Šuch V4 sut.		Ochrana pamiatok T Krcho W4 106		Tvorba prostredia Drahovský W4 310									
														Dejiny filozofie I. T Haško W4 313		Dejiny estetiky II. T Haško W4 002											
PIATOK		Virtuálne tvarovanie I. (Open source Blender) Šuch V4 sut.																									



povinné predmety pre 2. ročník
povinné predmety pre 3. ročník
povinné predmety pre 4. ročník



povinne voliteľné a výberové predmety
povinne voliteľné predmety z iných pracovísk TUKE