


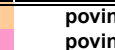
## Rozvrh hodín

Zimný semester, akad.rok: 2024/2025

### študijný program: architektúra a urbanizmus 4. ročník I. stupeň

		7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
Ročník		7,30	8,15	8,15	9,00	9,10	9,55	9,55	10,40	10,50	11,35	11,35	12,20	12,30	13,15	13,30	14,15	14,15	15,00	15,10	15,55	15,55	16,40	16,50	17,35	17,35	18,20
PONDELOK														Úvod do súčasného umenia T - Velebný W4/106						Dejiny umenia VI. Tajkov W4/106			Dejiny umenia VI. cvičenia Velebný W4/002				
														Užitková fotografia I. Vysoký W4/034						3D produkcia I. Kolčák PC uč. príz. W4/006							
		Fototechniky a technológie I. Vysoký W4/034			Písmo a typografia I. A sk. Čarnoký W4/216			Písmo a typografia I. B sk. Čarnoký W4/216						Umenie 20. storočia na Slovensku II. T Garlatyová W4/002													
UTOROK																	Výtvarné techn. a techn. - Maľba I. Mofárková W4/102										
		Požiar. bezp. stavieb Lopusniak PK7/001 (L4)												Konštrukčný ateliér II. Sečka, Bobčák W4/311			Techn. keramiky a dekor. I. A sk. Plešingerová FMMR/Letná 9/308			Techn. keramiky a dekor. I. B sk. Plešingerová PK11/001							
																	Dejiny a teória fotografie I. T Jakubčáková, Rusnák W4/002			Dejiny úžitkového umenia T Labudová W4/106							
														DTP a prepress I. A sk. Jenčuráková W4/209			DTP a prepress I. B sk. Jenčuráková W4/209										
														Prezentačné techniky I. A sk. Weiss W4/203			Prezentačné techniky I. B sk. Weiss W4/203										
STREDA														Dataflow I. Kitta W4/003			Aktuálne tendencie I. Čerevka, Bajkayová W4/002			Večer.kresba I. Straka W4/114							
														3D modelovanie a vizual. I. A Jurčík W4/205			3D modelovanie a vizual. I. B Jurčík W4/205										
																	Aplikovaná ergonómia I. Wohlfahrt W4/203										
																	Výtvarné techniky a technológie - Nové médiá I. Sikora W4/007										
ŠTVRTOK																	Výtvarné techn. a techn. - Socha I. Machcinik W4/003										
		Architektonický ateliér V. Eristavi, Koban, Pásztor, Zahatňanský W4/311												Úvod do teórie nových médií a intermédií I. Kudla W4/006			Výtvarné techniky a technológie - Grafika I. Sirka W4/112			Tvorba prostredia Drahovský W4/310							
														Metodológia bakalárskej práce Rusnák W4/106			Ochrana pamiatok T Krcho W4/106										
														Výtvarná geometria II. Haščák W4/209													
PIATOK														Dejiny filozofie I. T Haško W4/312													
		Univerzita tretieho veku W4/002																									

 povinne voliteľné z iných pracovísk TUKE  
 povinne voliteľné, výberové

 povinné pre všetkých  
 povinné