

Technická univerzita v Košiciach

Fakulta umení

Evidencia umeleckej činnosti

rok vykazovania: **2016**

zdroj: CREUČ

EUCA37477 - **Východoslovenská galéria / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Výstava desaťročia - Víťazné diela zo súťaže Vúb Maľba roka 2006-2015**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 21.01.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37476 - **Caraffova väznica / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Výstava absolventov Ateliéru súčasného obrazu Adama Szentpéteryho**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 17.03.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37475 - **MUZEUM V. LOFFLERA / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **SZENTPÉTERYHO KATALYZÁTOR Výstava absolventov Ateliéru súčasného obrazu Adama Szentpéteryho**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 02.06.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37473 - **Badhuis Theater / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Slovak art days Amsterdam**; Tech. popis: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 10%; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 04.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37472 - **Fábrica de Arte Cubano / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZXX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Expedition 8**; Tech. popis: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 15%; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 08.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37427 - **VYCHODOSLOVENSKA GALERIA / VAITOVIČ, Boris (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Still Alive alebo 2+2=3**; Charakteristika: *autorská výstava*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 18.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozdávka, web, sociálne siete, rozhlas, televízia, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37424 - **Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici / VAITOVIČ, Boris (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVY**; Výstup

umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Miera abstrakcie v konkrétnom živote klesá**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *07.04.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, web, sociálne siete, rozhlas*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37423 - **Creative Industry Košice, n.o. / VAITOVIČ, Boris (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Senzorická stanica pre Univerzitnú nemocnicu Luisa Pasteura**; Tech. popis: *senzorická stanica*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Film, tlačová konferencia, televízia, rozhlas*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37422 - **Galéria v Caraffovej väznici v Prešove / VAITOVIČ, Boris (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **ABSOLVENTI ATELIÉRU SÚČASNÉHO OBRAZU ADAMA SZENTPÉTERYHO (1999-2015)**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *17.03.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, web, sociálne siete*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37421 - **Európsky dom poézie Košice / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Košice Book Fest / LIKE**; Tech. popis: *grafický dizajn layoutu a typografická úprava tematického katalógu*; formát: *210 x 210 mm*, rozsah: *80 strán*, väzba: *V2*, tlač: *offset*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37420 - **Pavol Bratský - Díké; Ústavný súd SR / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Pavol Bratský - Díké**; Charakteristika: *kurátorský projekt výstavy komiksu renomovaného SK autora*; kurátor: *R. Kitta 100%*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *29.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37419 - **Dive Buki / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **grafický dizajn a layout publikácie Tom Orrow / comics edition / 2016**; Tech. popis: *layout & cover dizajn komiksovej publikácie, B5, V2, 44 strán*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.03.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37418 - **Dive Buki / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **grafický dizajn a layout publikácie ENTER No. 25 / 2016**; Tech. popis: *layout & cover dizajn tematického vydania periodickej publikácie, A4, mixed hard-back, 90 strán*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.03.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37416 - **Dive Buki / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **grafický dizajn a layout publikácie ENTER No. 27 / 2016**; Tech. popis: *layout & cover dizajn tematického vydania periodickej publikácie, A4, mixed hard-back, 94 strán, ISSN 1338-1946*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50%*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37415 - **Dive Buki / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení,*

Katedra výtvarných umení a intermedii; Kategória: **ZZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Július Hegyesy: Nová retrospektíva (monografia)**; Tech. popis: *layout & grafický dizajn monografickej publikácie autora, 240x210 mm, hard-back, 264 strán, ISBN 978-80-553-2434-6*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *1.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37414 - **Európsky dom poézie Košice / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Izok Osojnik: Všetko ostatné je prach**; Tech. popis: *grafický dizajn layoutu a typografická úprava knižnej publikácie; formát: 165 x 205 mm, rozsah: 120 strán, väzba: V8, tlač: offset, ISBN 978-80-553-2482-1*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37411 - **Bardejovské zásahy / BOROŠ, Tomáš (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Chýba Vám tam niečo?**; Tech. popis: *Návrh na odstránenie dominanty z centra Bardejova, ako provokácia k diskusií ohľadne dôležitosti našich monumentov*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.01.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37409 - **Dive Buki / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **MEDIA ART CZ (Wooden Web / Svítaní)**; Tech. popis: *grafický dizajn layoutu a typografická úprava knižnej publikácie; formát: 210 x 210 mm, rozsah: 90 strán, väzba: V2, tlač: offset, ISBN 978-80-89677-14-6*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37407 - **Mestské zásahy Trnava / BOROŠ, Tomáš (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Autá v centre Trnavy**; Tech. popis: *Riešenie parkovania áut v centre Trnavy*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *07.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Kniha mestské zásahy Trnava, ISBN 978-80-971549-4-3*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37406 - **Community Forest international / BOROŠ, Tomáš (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Cabin from primitive future**; Tech. popis: *Vytvorenie malej útulne zataplenej slamou, v kanadskom lese neďaleko Toronta*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.03.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37403 - **Európsky dom poézie Košice / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Marcel Lacko: II* Hľadanie autora**; Tech. popis: *grafický dizajn layoutu a typografická úprava knižnej publikácie; formát: 165 x 205 mm, rozsah: 120 strán, väzba: V8, tlač: offset, ISBN 978-80-553-2482-1*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *ukážka layoutu publikácie (pdf)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37402 - **ALVAR AALTO FOUNDATION / BOROŠ, Tomáš (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Rozšírenie múzea Alvara Aalta (Finsko)**; Tech. popis: *Prepojenie medzi dvoma múzeami vo Fínsku pomocou dlhej rampy, na ktorej je situovaný obchod pre obidva múzea*; Miera účasti: *Kolektívna /*

Skupinová; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 16.02.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37400 - mesto Šaľa / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Športové centrum ŠAĽA**; Tech. popis: *Urbanisticko-architektonický návrh športového centra v mestej časti Šaľa- Jozefov. Vytvorenie "programového koberca" do ktorého sa vkladali jednotlivé funkcie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 24.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37399 - **Obec Selce** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Materská škola SELCE**; Tech. popis: *Návrh materskej školy do obce Selce pri Banskej Bystrici. Mikrourbanizmus MŠ tvorili bunky okolo ktorých mohli deti tráčiť svoj voľný čas*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 07.03.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37398 - **Festival Pohoda** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Public art Pohoda contest**; Tech. popis: *Pavilón pre festival Pohoda vyjadrujúci rovnosť v dobe diskriminácie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 15.06.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *vizualizácia, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37395 - **obec Hrušovany u Brna** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Sokec- kultúrne centrum Hrušovany u Brna**; Tech. popis: *Umiestnenie športovej haly, multifunk nej miestnosti a hospody v dvorovom priestore obce Hrušovany*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 33; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 15.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37391 - **Fakulta umení TU** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **pavilón NE-sýpka**; Tech. popis: *Vystavanie pavilónu v tvare sýpky (pôdorysný rozmer 4x4m) v rámci festivalu Hranovnícke Sýpky*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 18.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Fotografie, portfólio*

EUCA37386 - **vyhlasovateľ súťaže- PRIX W** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Arc in Pondorly**; Tech. popis: *Umiestnenie galérie vo forme vznášajúceho sa oblaku nad diaľnicu smerujúcu do Paríža*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 33; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 12.04.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*

EUCA37384 - **Reformovaná cirkev na Slovensku** / **KRCHO, Ján** (1957), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **XXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Reformovaný kostol v Turni nad Bodvou**; Tech. popis: *Projekt na stavebné povolenie kostola*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA37383 - **vyhlasovateľ súťaže- mesto Poprad** / **BOROŠ, Tomáš** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Vyhliadková veža Kvetnica**; Tech. popis: *Koncept návrhu spočíva v dvoch domoch. Jeden dom vo výške +0,5m s výhľadom na Tatry, ten druhý vo výške + 18,5m s výhľadom na Kozie chrbty*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 25; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

činnosti: 15.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, online portfólio*

EUCA37379 - **Rímskokatolícka cirkev, farnosť Turňa nad Bodvou / KRCHO, Ján (1957), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia**; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Kolumbárium pod sakristiou kostola Nanebovzatia Panny Márie v Turni nad Bodvou**; Tech. popis: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky*, Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 60; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky UNESCO*

EUCA37372 - **Ústredný zväz židovských náboženských obcí na Slovensku / KRCHO, Ján (1957), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia**; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Areál ortodoxnej synagógy v Bardejove objekt SO-01 Synagóga (súčasť svetového kultúrneho dedičstva UNESCO)**; Tech. popis: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky UNESCO*

EUCA37370 - **FIRESZ - zväz mladých reformovaných / KRCHO, Ján (1957), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia**; Kategória: **XXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Dom pri miklušovej väznici 3 v košiciach**; Tech. popis: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *realizovaná obnova kultúrnej pamiatky UNESCO*

EUCA37333 - **Art & Science Volume No.1; DIG gallery (Ars Electronica, Linz, AT) / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Art & Science Volume No.1**; Charakteristika: *medzinárodný kurátorský projekt kolektívnej výstavy so zameraním na umenie a vedu, kurátori: Kitta 50%, Murin 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.10. - 31.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37331 - **Mestský úrad v Poprade / BOBČÁK, Ladislav (1958), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Vyhliadková veža Kvetnica**; Tech. popis: *verejná anonymná architektonicko-konštruktívna súťaž návrhov*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *grafická*

EUCA37329 - **Art & Science Volume No.2; DIG gallery (Ars Electronica, Linz, AT) / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Art & Science Volume No.2**; Charakteristika: *medzinárodný kurátorský projekt kolektívnej výstavy so zameraním na umenie a vedu, kurátori: Kitta 50%, Murin 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.11. - 30.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37322 - **Mestský úrad Žilina / BOBČÁK, Ladislav (1958), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Vyhliadková veža na Dubni**; Tech. popis: *verejná anonymná architektonická súťaž návrhov*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *grafická*

EUCA37307 - **Art & Science Volume No.3; DIG gallery (Ars Electronica, Linz, AT) / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Art & Science Volume No.3**; Charakteristika: *medzinárodný kurátorský projekt kolektívnej výstavy so zameraním na umenie a vedu, kurátori: Kitta 50%, Ivan 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.12. - 31.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37304 - **Esplanade Development, s.r.o. / PÁSZTOR, Peter (1948)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Vojenské klimatické kúpele, Tatranské Matliare - urbanisticko-architektonická štúdia**; Tech. popis: *Areál býv. Vojenských klimatických kúpeľov v Tatranských Matliaroch bude prestavaný na moderné kúpeľno-rekreačné centrum, štia rieši koncepciu prestavby*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *apríl 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *štúdia*

EUCA37303 - **MASS (Media Art Slovak Scene) 2016; Kotolňa / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;
Názov: **MASS (Media Art Slovak Scene) 2016**; Charakteristika: *kurátorský projekt kolektívnej výstavy - výber (z) aktuálnej generácie autorov - exhibícia sk media art ateliérov*; kurátori: *Murin 25%, Adamove 25%, Kitta 25%, Šicko 25%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *25*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.10. - 2.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37299 - **Daniel Katz / PÁSZTOR, Peter (1948)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Rodinný dom, Košice - Kavečany, projekt**; Tech. popis: *Prestavba rodinného domu v novej vilovej štvrti Kavečian - projekt zmeny stavby pred dokončením*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *máj 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projekt*

EUCA37295 - **MEDIA ART CZ / 2016; DIG gallery / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;
Názov: **MEDIA ART CZ / 2016 (súčasný český mediálne umenie v priamom prenose)**; Charakteristika: *kurátorský projekt kolektívnej výstavy 18 českých umelcov*; kurátori: *R.Kitta 50%, Murin 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.- 30. október*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37289 - **Martha Cooper / 1980s NYC graffiti; Kotolňa / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;
Názov: **Martha Cooper / 1980s NYC graffiti**; Charakteristika: *kurátorská výstava významnej americkej graffiti umelkyne*; kurátori: *R. Kitta 50%, V. Feher 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.8.2016 - 28.8.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37282 - **TOM ORROW / Komiks Fest; Kotolňa / KITTA, Richard (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;
Názov: **TOM ORROW / Komiks Fest**; Charakteristika: *projekt medzinárodnej výstavy zameranej na súčasný komiks v krajinách V4 (36 autorov / SK, HU, CZ, PL)*; kurátori: *R. Kitta 75%, E. Komornik (HU) 25%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *75*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *4. november 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37279 - **Obecný úrad / PÁSZTOR, Peter (1948)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Centrum návštevníkov, Debrad' - dokumentácia pre územné rozhodnutie**; Tech. popis: *Prestavby býv. školy na centrum návštevníkov pútnického miesta kaplnky sv. Ladislava Debrad'*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *október 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *dokumentácia pre územné rozhodnutie*

EUCA37274 - **Nadácia pre budúcnosť, Moldava nad Bodvou / PÁSZTOR, Peter (1948)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Cirkevné školské centrum s vyučovacím jazykom maďarským, Moldava nad Bodvou**; Tech.

popis: *1.etapa výstavby cirkevného školského komplexu - vyučbové priestory, jedáleň, knižnica, telocvičňa a energoblok*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *január 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *dokumentácia pre územné rozhodnutie*

EUCA37273 - **Christoph Reiserer (DE) / projekt výstavy súčasného nemeckého mediálneho umelca; DIG gallery / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Christoph Reiserer (DE) / projekt výstavy súčasného nemeckého mediálneho umelca**; Charakteristika: *medzinárodný kurátorský projekt kolektívnej výstavy so zameraním na umenie a vedu, kurátori: R. Kitta 50%, Z. Kotíková 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *1.6. – 15.7.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37269 - **CTR business center III, a.s. / KOBAN, Juraj (1956), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Rezidencia pri radnici, Strojársená, košice**; Tech. popis: *Projekt pre stavebné povolenie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Stavebné povolenie*

EUCA37264 - **Technická univerzita v Košiciach / KOBAN, Juraj (1956), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Nadstavba a dostavba areálu Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach, Watsonova 4**; Tech. popis: *Kolaudácia stavby*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Kolaudačné konanie*

EUCA37261 - **VJ symposium (3); Kotoľňa / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **VJ symposium (3)**; Charakteristika: *podujatie s medzinárodným rozmerom, ktoré mapuje scénu pokročilého VJ-ingu a digitálnej vizuálnej tvorby na poli súčasného media art-u; kurátori: R. Kitta 50%, N. Bernáth 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *12. október 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37258 - **Katarína Balúnová – Postav DOM; Kotoľňa / KITTA, Richard (1979), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Katarína Balúnová – Postav DOM**; Charakteristika: *výstavný kurátorský projekt súčasnej slovenskej výtvarníčky; kurátori: R. Kitta 50%, M. Kudla 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21. jún 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37256 - **Technická univerzita v Košiciach / KOBAN, Juraj (1956), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Stavebné úpravy átria Fakulty umení, Technickej univerzity v Košiciach, Watsonova 4**; Tech. popis: *Projekt pre stavebné povolenie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *19.08.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Stavebné povolenie*

EUCA37255 - **VSH development s.r.o. / KOBAN, Juraj (1956), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **XYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **SO 02 ROZŠÍRENIE PARK. MIEST - ZÁPADNÁ STRANA**; Tech. popis: *realizácia stavby*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *80*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *09.08.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA37254 - **B.Y.O.B. / medzinárodný formát výstavy pohyblivých obrazov (2016); DIG gallery /**

KITTA, Richard (1979), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **B.Y.O.B. / medzinárodný formát výstavy pohyblivých obrazov (2016)**; Charakteristika: *kurátorský event zameraný na súčasný segment autorského progresívneho videomappingu*; kurátori: *R. Kitta 50%, N. Bernáth 50%*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.04.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37252 - Sound City Days III / Mesto zvuku Košice III - 2016 (Kotolňa); Kotolňa / KITTA, Richard (1979), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Sound City Days III / Mesto zvuku Košice III - 2016 (Kotolňa)**; Charakteristika: *medzinárodný kurátorský projekt pre súčasný sound art a autorskú multimediálnu tvorbu; podujatie v Kotolni predstavilo tvorbu umelcov: Christoph Reiserer (DE), Ladislav Železný (CZ)*; kurátori: *V. Beskid (35%), P. Machajdík (35%), R. Kitta (30%)*.; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22. september 2016 - 24. september 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *poster, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37251 - CTR business center III, a.s. / KOBAN, Juraj (1956), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **BUSINESS CENTRE KOŠICE III, Štúrova ul. Košice**; Tech. popis: *Projekt pre stavebné povolenie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA37123 - Milan Laluha: Farebný svet variácií; MUZEUM V. LOFFLERA / MEGYEŠI, Peter (1985), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **ZZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Milan Laluha: Farebný svet variácií**; Charakteristika: *Výstava maliara Milana Laluha*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.01.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *publikovaný katalóg k výstave, početné referencie v dennej tlači, rozhlase a v televízii*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37121 - Tets Ohnari: reflexia / Reflection; Galéria Jána Koniarka v Trnave / MEGYEŠI, Peter (1985), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Tets Ohnari: reflexia / Reflection**; Charakteristika: *"site-specific inštalácia, 2016 drevo, sklo, drát 12x7.5x17m"*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.02.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *početné referencie v regionálnej tlači, televízii*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37120 - sólová výstava maliieb Štefana Roskoványiho; MUZEUM V. LOFFLERA / MEGYEŠI, Peter (1985), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Košický maliar Štefan Roskoványi**; Charakteristika: *sólová výstava maliieb Štefana Roskoványiho*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *08.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *početné referencie v regionálnej tlači, televízii a v rozhlase*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37113 - Newrope, Óda na radosť?; Nitrianska galéria / SIKORA, Erik (1986), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Newrope, Óda na radosť?**; Charakteristika: *performance v rámci skupinovej výstavy*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37111 - sólová výstava maliara Martina Lukáča; Campus Gallery / MEGYEŠI, Peter (1985), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Martin Lukáč: Shield**; Charakteristika: *sólová výstava maliara Martina Lukáča*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *04.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *výstava*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37099 - **súkromná osoba / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Interiér rodinného domu Krasna**; Tech. popis: *Vypracovanie štúdie pre realizáciu interiéru rodinného domu*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Štúdia a projektová dokumentácia*

EUCA37093 - **súkromná osoba / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Interiér chaty Ciburka**; Tech. popis: *Vypracovanie štúdie a projektovej dokumentácie pre rekonštrukciu interiéru víkendovej chaty*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.04.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Štúdia a projektová dokumentácia*

EUCA37088 - **Malá Fatra, Mestský úrad / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Vyhliadková veža na Dubni**; Tech. popis: *Architektonická štúdia - súťažný projekt - Vyhliadková veža na Dubni*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Architektonická štúdia*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37083 - **MNPG Arch Competition / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **ZVZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Karla Beacon - Tathra; Medzinárodná architektonická súťaž**; Tech. popis: *Architektonická štúdia - súťažný projekt - Maják na Zafirovom pobreží v oblasti Tathra - ocenenie za Inovatívny dizajn*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Architektonická štúdia*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37080 - **Technická univerzita v Košiciach / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Nadstavba a dostavba areálu Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach, Watsonova 4**; Tech. popis: *Vypracovanie realizačnej projektovej dokumentácie a realizácia objektu nadstavby Fakulty umení*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *10*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.07.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Projektová dokumentácia a realizácia*

EUCA37076 - **Technická univerzita v Košiciach / MERTO VÁ, Miroslava (1988), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry**; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Stavebné úpravy átria, Fakulta umení TU Košice, Watsonova 4.**; Tech. popis: *Vypracovanie realizačnej projektovej dokumentácie objektu dostavby a átria Fakulty umení*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Projektová dokumentácia*

EUCA37075 - **The Missing Shade of Blue; HART – Hostel and Art / SIRKA, Boris, Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZZX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **The Missing Shade of Blue**; Charakteristika: *nástenná maľba, rok vzniku 2016.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *28.9.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37074 - **Edition 2016; SODA gallery / SIRKA, Boris, Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Edition 2016**; Charakteristika: *Fluorescent Minerals, 150*170cm, akryl na plátne, rok vzniku 2016*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *30.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37069 - **súkromná osoba / GREGOR, Karol (1947)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Meštiansky dom, Slovenská 42, Prešov - štúdia**; Tech. popis: *návrh rekonštrukcie a interiéru 1. a 2. N.P.: a podkrovia za účelom komerčného využitia a bývania*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA37067 - **Šarišská galéria v Prešove / BARTUSZ, Juraj (1933)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **NOVUS ORDO**; Tech. popis: *3x gestická malba, 1x malba úderom*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37065 - **súkromná osoba / GREGOR, Karol (1947)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Hegedušov palác, Mlynská 1, Košice, apartmán - návrh rekonštrukcia a interiéru**; Tech. popis: *návrh dispozičného a materiálového riešenia, výber zabudovaných sanitárnych a interiérových zariadení, atypický návrh častí mobiliáru*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA37064 - **Forrás Galéria / BARTUSZ, Juraj (1933)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **ARTIST FROM HIGHLAND**; Tech. popis: *3x priestorový objekt hliníkový, 1x hliníkový reliéf, 9x gestická malba- koláž, 2x plátno indigo, autorská*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37063 - **Kunsthalle / BARTUSZ, Juraj (1933)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **A je tu zas ? Slovenský štát v súčasnom umení**; Tech. popis: *priestorový objekt*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *03.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37062 - **Združenie Tokajská vína cesta / KANÓCZ, Ján (1956)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **ZYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Vyhliadková veža Tokaj**; Tech. popis: *Veža s dreveno-ocelovou nosnou konštrukciou výšky 13,0m s trojuholníkovým podorysom*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *40*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.05.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *fotodokumentácia*

EUCA37058 - **Mestský úrad Malá Fatra / KANÓCZ, Ján (1956)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Vyhliadková veža na Dubni**; Tech. popis: *Architektonická štúdia - súťažný projekt - Vyhliadková veža na Dubni*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Architektonická štúdia*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37054 - **Mestská galéria / BARTUSZ, Juraj (1933)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Biela a Indigo**; Tech. popis: *1. 30 x malba na plátne (variabilné rozmery) 2. 20 x indigo, (autorská technika, formát A4)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA37051 - **MNPG Arch Competition / KANÓCZ, Ján (1956)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **ZVZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Karla Beacon - Tathra; Medzinárodná architektonická súťaž**; Tech. popis: *Architektonická štúdia - súťažný projekt - Maják na Zafirovom pobreží v oblasti Tathra - ocenenie za Inovatívny dizajn*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 30; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Architektonická štúdia*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA36987 - **Fakulta umení, TU v Košiciach / VSG Košice / ZAHATŇANSKÝ, Štefan (1950)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **UVP Technicom -Multifunkčná budova, TU Košice**; Tech. popis: *Realizácia Multifunkčnej budovy Univerziténeho vedeckého parku Technicom Košice, TU KE - 5 podlaží s výkonom autorského dozoru stavby*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 15.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *PD, Autorský dozor -ZoD, Fotodokumentácia*

EUCA36985 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Interiér spálne**; Tech. popis: *projekt a realizácia interiéru spálne*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *výkresová dokumentácia, realizácia*

EUCA36984 - **ŠK UNI Košice / ZAHATŇANSKÝ, Štefan (1950)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Multifunkčné športové gymnastické centrum, Popradská ul, Košice**; Tech. popis: *Realizačný projekt viacúčelovej telocvične s gymnastickou časťou telocvične, jej šatňovej a servisnej časti .;* Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Projektová dokumentácia, CD*

EUCA36983 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Interiér detskej izby**; Tech. popis: *projekt a realizácia interiéru detskej izby*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projekt a realizácia, vizualizácie*

EUCA36981 - **súkromná osoba / ZAHATŇANSKÝ, Štefan (1950)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Rodinný dom Lorinčík**; Tech. popis: *Realizácia ,autorský dozor stavby*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *PD ,fotodokumentácia*

EUCA36977 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Interiér Kováčska ulica**; Tech. popis: *projekt a realizácia interiéru kúpeľne secesného bytu v historickom centre mesta Košice*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projekt a realizácia interiéru, vizualizácie*

EUCA36974 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **RD Janovík**; Tech. popis: *projekt interiéru rodinného domu*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projekt interiéru, vizualizácie*

EUCA36973 - **MUZEUM V. LOFFLERA / TAJKOV, Peter (1974)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Pneumatrix**; Charakteristika: *kurátorstvo*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 08.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:

pozvánka

EUCA36972 - **Creative Industry Košice, n.o. / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Košice Story Hotel**; Tech. popis: *projekt interiéru hotelovej izby v hoteli Golden Royal v Košiciach*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.02.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *štúdia a projekt interiéru, vizualizácie*

EUCA36971 - **FUTUNOW; Campus Gallery / TAJKOV, Peter (1974)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra teórie a dejín umenia*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **FUTUNOW 2016**; Charakteristika: *kurátorstvo*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *29.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*

EUCA36968 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Tenisová hala, Bukovec**; Tech. popis: *architektonická štúdia tenisovej haly s kaviarňou, wellness a fitness pri vodnej nádrži Bukovec, výkresová dokumentácia, vizualizácie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *architektonická štúdia, vizualizácie*

EUCA36967 - **súkromná osoba / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Rodinný dom Fénix, Prešov**; Tech. popis: *štúdia a projekt rodinného domu*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *štúdia a projekt, vizualizácie*

EUCA36960 - **Ness Košice Development Center / BOČKOVÁ, Andrea**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra architektúry*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Spoločenská miestnosť a herňa FunNess**; Tech. popis: *projekt a realizácia interiéru spoločenskej miestnosti a herne spoločnosti Ness KDC*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.07.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projekt a realizácia, vizualizácie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA36127 - **Dizajn v pohybe; Fakulta architektúry STU / JURČÍK, Rastislav (1982)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Dizajn v pohybe**; Charakteristika: *Výstava vybraných prác zo 6. univerzít*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *03.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35832 - **Východoslovenská galéria / VASILKO, Ján (1979)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Výstava desaťročia - Víťazné diela zo súťaže Vúb Maľba roka 2006-2015**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.01.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35822 - **Adam Szenpétery / Kódy geometrie; Galerie Ceasar / SZENTPÉTERY, Adam (1956)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Adam Szenpétery / Kódy geometrie**; Charakteristika: *14 olejomalieb, rôznych formátov*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2.8.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát, katalóg (16 strán)*

EUCA35821 - **Optické oko (Geometrie ako pasca pre zrak a myseľ); Galéria White & Weiss / SZENTPÉTERY, Adam (1956)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Optické oko (Geometrie ako pasca pre zrak a myseľ)**; Charakteristika: *olejomalba, d=160cm*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, katalóg v tlači*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35739 - **Art Boca Raton; HINK+feel Contemporary Art Gallery / MOFLÁR, Martin (1975)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Art Boca Raton**; Charakteristika: *Olej na plátne*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.- 21. 3. 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35727 - **Szentpéteryho Katalyzátor; Múzeum Vojtecha Lofflera / MOFLÁR, Martin (1975)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Szentpéteryho Katalyzátor**; Charakteristika: *Olej na plátne*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2. 6. 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35723 - **Absolventi ateliéru súčasného obrazu (Adama Szentpéteryho); Caraffova väznica / MOFLÁR, Martin (1975)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Absolventi ateliéru súčasného obrazu (Adama Szentpéteryho)**; Charakteristika: *Olej na plátne*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *17. 3. 2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35722 - **Múzeum Spiša / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Vizuálny štýl Letohrádku Dardanely, Markušovce**; Tech. popis: *Vizuálny štýl letohrádku definuje výstavné informačné panely a malé výstavné popisy k exponátom z hľadiska grafickej úpravy, ale i materiálového prevedenia či inštalácie. Vizuálny štýl obsahuje tiež tzv. časovú os, ktorá zobrazuje historický vývoj budovy a osadená je stúpajúc naokolo monumentálneho schodiska. Obsahom vizuálneho štýlu je i logo manuál, definujúci tri logá - Múzea Markušovce, Kaštieľa Markušovce a Letohrádku Dardanely.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólístická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *7.2.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *projektová dokumentácia*

EUCA35720 - **Akademie vied / MACHCINÍK, Michal (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Výstava výsledku súťaže na sochařské portréty Zuzany Navarové, prof. Otty Wichterle, Karla Schwarzenberga**; Tech. popis: *1. sadrová busta Zuzany Navarovej (životná veľkosť), 2. sadrová busta prof. Otta Wichterleho (životná veľkosť)*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *07.01.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35689 - **Súkromný investor - rod. Kapturová / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Rekonštrukcia interiéru meštianskeho bytu - kuchyňa, Košice**; Tech. popis: *Simplicitný a moderný vzhľad kuchyne, doplnený o atypickú stenu s bylinkami a náladové osvetlenie. Kuchyňa presvetlená pomocou podsvietených skriniek a sedenie s možnosťou rýchleho stolovania priamo na rozšírenej časti pracovnej dosky.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólístická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.4.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *výkresová dokumentácia, odoslaná firme výrobcu, fotografie*

EUCA35616 - **Vedomie, dutina, v ktorej sa utvára čas; Východoslovenská galéria / MACHCINÍK, Michal (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Vedomie, dutina, v ktorej sa utvára čas**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Samostatná / Sólístická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *07.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#); Ďalšie údaje: *fotografie čiernobiele, farebné*

EUCA35591 - **XI. Trienále akvarelu; Novohradské múzeum a galéria Lučenec / RÓNAI, Peter (1953)**,

Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **XII. Triennale akvarelu**; Charakteristika: *Autoportrét - lietajúca hlava, akvarel 30x40cm*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 21.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35585 - Umelka, Galéria slovenskej výtvarnej únie. / **RÓNAI, Peter** (1953), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **POST POSTPINGPONG**; Charakteristika: *Obrazy, kresby a fotografie v priestorovej inštalácii siete specific. Diela sú od A4 až po veľkoformátových fotografiách*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 17.02.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35582 - VYCHODOSLOVENSKA GALERIA / RÓNAI, Peter (1953), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **POST PING PONG**; Charakteristika: *Obrazy, kresby a inštalácie vytvorené pre daný galerijný priestor. Obrazová inštalácia obsahuje viac ako 600 diel, väčšinou A4 formát.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 03.01.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát, katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35580 - Tomáš Pospěch: Zemědělské práce - Studie dokonalosti; Campus Gallery / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Tomáš Pospěch: Zemědělské práce - Studie dokonalosti**; Charakteristika: *Kurátorovanie výstavy renomovaného českého fotografa Tomáše Pospěcha, cca 50 fotografií, různé formáty*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 4.5. - 31.5.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35578 - súkromná osoba - Gabriela Krestian Kuchárová / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Moderátorka východ - grafický dizajn**; Tech. popis: *Grafický dizajn web stránky (responsive design) pre moderátorku Gabrielu Krestian Kuchárovú.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 5.4.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *webová stránka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35574 - Galéria Jána Koniarka v Trnave / RÓNAI, Peter (1953), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **40 rokov GJK**; Charakteristika: *serigrafia na banneri 205x97cm*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.06.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát a katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35566 - Ticho je hrozné; KLUB / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Ticho je hrozné**; Charakteristika: *Kurátorská koncepcia skupinovej výstavy fotografií dokumentujúcej štrajk košických učiteľov v roku 2016, digitálna farebná fotografia, různé formáty.*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 70; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 29.4. - 12.5. 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *facebooková udalosť*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35558 - Self Publish Riga 2016; Railroad Museum / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Self Publish Riga 2016**; Charakteristika: *Výstava diel finalistov súťaže Self Publish Riga 2016 v rámci festivalu Riga Photomonth 2016*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 13.5. - 16.6.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *webstránka festivalu*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35556 - **Kaštieľ Žehra-Hodkovce; Kaštieľ Žehra-Hodkovce / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Reflexia nevideného**; Charakteristika: *Kurátorská koncepcia výstavy prác z workshopu Reflexia nevideného, v rámci Mobilných fotodielní Domu fotografie a Galérie umelcov Spiša Na Gotickej ceste 2, 10 autorov, 62 fotografií, 30x45 a 15x20 cm. Dielňa sa uskutočnila od 17. do 21.10.2016 v Spišskej Novej Vsi a v Žehre.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 19.12.2016 - 31.1.2017; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35555 - **Maison de la Photographie; Maison de la Photographie / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZYZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Poznan Photo Diploma Awards**; Charakteristika: *Výstava finalistov súťaže Poznan Photo Diploma Awards, "Baba z lesa", farebná digitálna fotografia, 40 x 60 cm, 14 fotografií, kurátor: Andrzej P. Florkowski a Anna Kedziora*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 6.1. - 7.2.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35530 - **Modern Art Slovakia; Landesgalerie Burgenland / RÓNAI, Peter (1953)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Modern Art Slovakia**; Charakteristika: *HLAVA XXII, obrazoobjekt 200x100 cm a DVD video 60min*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.06.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát a katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35529 - **Pavel Mára: Mater; Stará synagóga (na Zvonárskej) / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **YXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Pavel Mára: Mater**; Charakteristika: *Kurátorská koncepcia výstavy renomovaného českého fotografa Pavla Máry v rámci festivalu Fovember (takmer mesiac fotografie), veľkoformátová čiernobiela fotografia, 120 x 200 cm, 6 ks.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 9.11. - 13.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35458 - **Beasty models; Trafó Gallery / ČEREVKA, Radovan (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZZZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Beasty models**; Charakteristika: *Skupina objektov a inštalácií, digitálnych fotografií a digitálnych printov. Dovedna 7 diel*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 20.05.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: http://trafo.hu/uploads/82/8f/828fdf764e13d80154ae46209ee1a843885d01e7/cerevka_a3.pdf

EUCA35457 - **The Artist and Global Insecurity; The Gallery of Fine Arts - Gift Collection of Rajko Mamuzić / ČEREVKA, Radovan (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **The Artist and Global Insecurity**; Charakteristika: *inštalácia: Kaleidoscope of the news, 2011*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.08.2016; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35452 - **Jas a bdenie; Múzeum SNP / ČEREVKA, Radovan (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Jas a bdenie - vernisáž**; Charakteristika: *vernisáž Jas a bdenie /intervenujúce súčasné umenie v zbierkach múzea SNP*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 19.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: <http://www.rtv.s.sk/televizia/archiv/10334/112983#290>; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35451 - **Kaplnka sv. Jána Evanjelistu (objednávateľ: Stredoeurópsky dom fotografie v Bratislave); Kaplnka sv. Jána Evanjelistu (objednávateľ: Stredoeurópsky dom fotografie v Bratislave) / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra*

výtvarných umení a intermedii; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Béla Petrik: Pamäť na skle**; Charakteristika: *Kurátorská koncepcia výstavy historických fotografií farára Bélu Petrika, v rámci Mesiaca fotografie v Bratislave 2016, 25 fotografií, tlač na plexisklo, 40x60 cm.*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *5.11 - 4.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, katalóg, bulletin, sprievodné podujatie*; [diskusia](#); [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35450 - **Café Amadeus, Muzeum umění Olomouc; Café Amadeus, Muzeum umění Olomouc / JAKUBČÁKOVÁ, Lenka (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **YXZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Baba z lesa**; Charakteristika: *farebná digitálna fotografia, 40x60 cm, 30x45 cm, 24 fotografií, kurátor: Štepanka Bielešová, Jindřich Štreit*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.2. - 24.4.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozdávka, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35449 - **Strach z neznámeho; Kunsthalle / ČEREVKA, Radovan (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Strach z neznámeho**; Charakteristika: *Žaloba, 2016, cyklus pastelov, (5 ks.) 56 x 80 cm, rámované*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *17.03.2016*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35442 - **A je tu zas? / Look what is back : Slovenský štát v súčasnom umení/ The Slovak State in Contemporary Art; Kunsthalle / ČEREVKA, Radovan (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **A je tu zas? Slovenský štát v súčasnom umení**; Charakteristika: *site specific intervencia do galerijného priestoru*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *03.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: <http://www.teraz.sk/kultura/video-kunsthalle-a-je-tu-zas-vystava/226270-clanok.html>; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35437 - **Jas a bdenie; Múzeum SNP / ČEREVKA, Radovan (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Jas a bdenie - vernisáž**; Charakteristika: *Krátkodobá intervencia do zbierok Múzea SNP*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *19.11.2016*; [odkaz na internetový zdroj](#); Ďalšie údaje: <http://www.rtvs.sk/televizia/archiv/10334/112983#932>

EUCA35430 - **Mirror of Alterity; Kunstpunkt Galeria / ČEREVKA, Radovan (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **ZYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **Mirror of alterity**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *06.10.2016*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35424 - **DNI SLOVENSKEHO UMENIA V AMSTERDAME/ SLOVAK ART DAYS IN AMSTERDAM; BADHUISTHEATER / ČEREVKA, Radovan (1980), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra výtvarných umení a intermedii**; Kategória: **YVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: **DNI SLOVENSKEHO UMENIA V AMSTERDAME/ SLOVAK ART DAYS IN AMSTERDAM**; Charakteristika: *Black Chucho, videoart, 3 min*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *4.11.2016*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35380 - **SARWAR PHONE s.r.o. / WOHLFAHRT, Peter (1953), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Mobilný telefón - koncepčné riešenie dizajnu**; Tech. popis: *Úvodná dizajnerska koncepčná štúdia mobilného telefónu - smartfónu*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.7.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Úvodná lineárna kresebná štúdia 2D*

EUCA35378 - **SWAR PHONE, s.r.o. / WOHLFAHRT, Peter (1953)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Mobilný telefón s multidotykovým displejom**; Tech. popis: *návrh - dizajn mobilného telefónu, 3D vizualizácia, stredová obvodová vlnitá rámová konštrukcia je z odľahčeného kovu, horný a dolný kryt nadväzujúci na stredovú konštrukciu je z tvrdého reaktoplastu v ktorom sú umiestnené funkčné otvory, displej je zo skla odolného ohybu, osvedčenie o zápise dizajnu č.zápisu: 28311/ D1.1, D1.2, D1.3, ÚPV SR/ Banská Bystrica*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *09.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *3D vizualizácie (JPG)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35376 - **SWAR PHONE, s.r.o. / WOHLFAHRT, Peter (1953)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Mobilný telefón s dotykovým displejom a tromi tlačidlami pod displejom**; Tech. popis: *: návrh - dizajn mobilného telefónu, 3D vizualizácia, stredová obvodová vlnitá rámová konštrukcia je z odľahčeného kovu, horný a dolný kryt nadväzujúci na stredovú konštrukciu je z tvrdého reaktoplastu v ktorom sú umiestnené funkčné otvory, displej je zo skla odolného ohybu, osvedčenie o zápise dizajnu č.zápisu: 28312/ D1.1, D1.2, D1.3, ÚPV SR, Banská Bystrica*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *09.12.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *3D vizualizácie (JPG)*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35373 - **súkromná osoba / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Interiér detskej izby, Košická Polianka - Posteľ so stanom**; Tech. popis: *Detská posteľ rozmerov 2000x900 mm, konštrukcia z laminovanej drevotriesky, čelo a bočnica očalúnené textíliou a mäkkým výplňovým materiálom, v spodnej časti dva úložné priestory. Obojstranné prekrytie postele látkou, vytvárajúcou stan, uchytenou o prídavnú policu.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.1.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *výkresová dokumentácia, odoslaná firme výrobcu*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35371 - **súkromná osoba / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Interiér detskej izby, Košická Polianka - Posteľ so schodmi**; Tech. popis: *Vyvýšená detská posteľ rozmerov 2000x900 mm, konštrukcia z laminovanej drevotriesky, odnímateľné bočnice a schodíky očalúnené textíliou a mäkkým výplňovým materiálom. V spodnej časti umiestnených až desať úložných priestorov.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.1.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *výkresová dokumentácia, odoslaná firme výrobcu*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35357 - **súkromná osoba - Jana Potiron / BUJŇÁKOVÁ, Michaela (1984)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Grungdesign.com - grafický dizajn**; Tech. popis: *Grafický dizajn web stránky (responsive design) pre slovenskú dizajnérku Janu Potiron.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.2.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *webová stránka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35273 - **Interiér dekanátu Stavebnej Fakulty / JURČÍK, Rastislav (1982)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Interiér dekanátu Stavebnej Fakulty**; Tech. popis: *Návrh interierového priestoru dekanátu a výber prvkov, dohľad autorského dozoru*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *vizualizácie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35272 - **Košice / JURČÍK, Rastislav (1982)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Prevádzka mäsiarne, Železničná stanica Košice**; Tech. popis: *Návrh a realizácia interierového priestoru prevádzky mäsiarne, dohľad autorského dozoru*; Miera účasti: *Samostatná / Sólisticá*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:

vizualizácie; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35270 - **Park Food / JURČÍK, Rastislav (1982)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Park Food, Železničná stanica Košice**; Tech. popis: *Návrha realizácia interierového priestoru a dohľad autorského dozoru*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *vizualizácie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35268 - **Technická univerzita v Košiciach / JURČÍK, Rastislav (1982)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **UCITT, návrh interiéru pre Univerzitné centrum inovácií, transferu technológií a ochrany duševného vlastníctva**; Tech. popis: *Návrh dispozície, zariadenie interierového priestoru a výber prvkov*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Brožúra*

EUCA35266 - **Fakulta umení, TU v Košiciach / VSG Košice / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Výstava zaverečných prác Fakulty umení TUKE**; Tech. popis: *Grafický dizajn a vizuálny štýl podujatia: plagát (rôzne formáty), pozvánka, web banners, popisky k vystaveným prácam*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *09.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát*

EUCA35265 - **objednávateľ: Štefan Lazorišák, vydavateľ: Hernád / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Štefan Lazorišák – Ústav**; Tech. popis: *grafický dizajn a typografická úprava knižnej publikácie, formát: 125 x 165 mm, rozsah: 112 strán, väzba: V8, náklad: 300 kusov, tlač: digitál/ offset, ISBN 978-80-85133-50-9 / + dizajn 9 autorských ilustrácií*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *kniha (el.verzia), ilustrácie, obálka*

EUCA35263 - **MyFonts / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZZZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Normatica**; Tech. popis: *Dizajn autorskej písmovej rodiny Normatica & Normatica Display, 24 x font (latinka + cyrilika, 702 znakov)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *06.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pdf, vzorník (popis písma), web prezentácia*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35222 - **Národná cena za komunikačný dizajn / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZZY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Národná cena za komunikačný dizajn 2016**; Tech. popis: *Ocenená práca (Cena ministra školstva, vedy výskumu a športu): Súčasná tvorba písma na Slovensku (dizertačná práca: publikácia, 200 strán, formát A4 / inštalácia: 40 listov A4 / vzorník k písmu Inka, 26 strán, formát A4)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.05.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *fotodokumentácia, pdf vzorník, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35212 - **Galéria Koniareň – priestor pre súčasné umenie / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Na znak 2 / S. Carnoký & V. Seman**; Tech. popis: *Typografická inštalácia – počítačová grafika, 60 grafických listov, formát A3, kurátor výstavy: Mgr. Art. Eva Tkáčiková + grafický dizajn vizuálneho štýlu výstavy (plagát, pozvánka...)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *28.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *diela, fotodokumentácia inštalácie, plagát*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35202 - **objednávateľ: Lena Jakubčáková, vydavateľ: Dive Buki / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Lena Jakubčáková – Spis 44**; Tech. popis: *grafická dizajn a úprava publikácie, formát: 174 x 230 mm, rozsah: 100 strán, väzba: V8 (s otvorených chrbátom a voľnou vonkajšou doskou), tlač: offset, ISBN 978-80-89677-13-9*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 29. 09. 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *publikácia (el.verzia)*

EUCA35179 - **Šarišská galéria v Prešove / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Július Machaj – Retrospektíva**; Tech. popis: *grafický dizajn a typografická úprava katalógu, formát: 21 x 26 cm, rozsah: 58 strán, väzba: V2, náklad: 200 kusov, tlač: offset, ISBN 978-80-85133-50-9*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 27.09.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *publikácia (el.verzia)*

EUCA35177 - **Marenčin Media / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Ivana Gibová – Barbora, Boch & Katarzia**; Tech. popis: *grafický dizajn a typografická úprava knižnej publikácie, formát: 12 x 18 cm, rozsah: 224 strán, väzba: V8, tlač: offset, ISBN 978-80-8114-638-1 + dizajn autorského nadpisového písma – Katarzia-font*, Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 15. 12. 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *kniha (el.verzia), ukážka písma – font Katarzia*

EUCA35173 - **Fakulta umení, TU v Košiciach / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YZV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **FUTU NOW 2016**; Tech. popis: *grafický dizajn a typografická úprava katalógu, formát: 15 x 21 cm, rozsah: 104 strán, väzba: V2, tlač: offset, náklad: 500 kusov, ISBN 978-80-553-2595-8 + grafický dizajn vizuálneho štýlu výstavy FUTU NOW 2016 (prehliadka*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 29. 09. 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *katalóg (el.verzia), plagát, pozvánka k výstave; [odkaz na internetový zdroj](#)*

EUCA35171 - **ahaslovakia, s.r.o. / ČARNOKÝ, Samuel (1981)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **AHA**; Tech. popis: *Grafický dizajn logotypu AHA + varianty odvodených značiek, dizajn autorského písma na mieru AHA-font (1 x digitálny písomový softvér – font)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 28. 11. 2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *logotyp AHA, vzorník (AHA-font: popis písma)*

EUCA35156 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Arabella Plouviez: Úchylná žena**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 10 x 21 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 15.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín; [odkaz na internetový zdroj](#)*

EUCA35118 - **Satelit - Slovenské centrum dizajnu / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Staré – Nové**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm / 29,7 x 42 cm , pozvánka 21 x 14,8 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 29.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín; [odkaz na internetový zdroj](#)*

EUCA35117 - **Gallery of Union of Bulgarian Artists / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZVZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **8. medzinárodné trienále divadelného plagátu Sofia 2016 /Divadelný plagát Chrobák v hlave**; Tech. popis: *Výstava medzinárodného trienále divadelného plagátu, vystavené práce: 1 x plagát 50 x 70 cm*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 07.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Katalóg; [odkaz na internetový zdroj](#)*

EUCA35110 - **Úrad priemyselného vlastníctva / WEISS, Eduard (1958)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Mobilný telefón**; Tech. popis: *Číslo prihlášky 124-2016*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *03.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Osvedčenie o zápise dizajnu*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35108 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Joel Meyerowitz: Ground Zero**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x 10 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35090 - **Era ART - Gdynskie Centrum designu - Pomorski Park Naukowo Technologiczny / WEISS, Eduard (1958)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZVX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **The 5th International Biennial of Graphic Digital Arts - Gdynia 2016**; Tech. popis: *Farebná digitálna tlač 700x1500mm - prírodný motív - Transformácie, na základe vyhlásenej voľnej témy*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Katalóg a pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35085 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Umenie Ducha**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x 10 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.09.16*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35082 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Peter Smik - Keramika**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x 10 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35080 - **Insvet s.r.o / WEISS, Eduard (1958)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Záhradné kreslo**; Tech. popis: *Záhradné kreslo – predstavuje doplnok k exteriérovému a interiérovému vybaveniu rodinných domov, chát a rekreačných zariadení. Vyznačuje sa jednoduchou spájanou drevenou konštrukciou a vsadenými polohovateľnými opierkami z mäkkej poréznej gumy. Kombináciou viacerých kresiel sa ponúka ďalšia variabilnosť pri sedení a ležaní jednej alebo dvoch osôb. Osvedčenie o zápise dizajnu v ÚPV B.Bystrica č. 28263, D 1.1 - D 1.7.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.07.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *3D farebné vizualizácie základného typu a variantných riešení*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35078 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Bienále maľby V.? / Živá maľba**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x 10 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35073 - **Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana (1989)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: **Femme Fatale**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x*

10 cm; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.06.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35053 - **FORUM DIZAJNU / FORUM OF DESIGN**; **Slovenské centrum dizajnu / CAPIK, Pavol** (27.9.1984), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZVY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Dizajn fórum Nitra**; Charakteristika: *výstava*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 13.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *katalóg, foto*; [odkaz na internetový zdroj](#); Ďalšie údaje: *Brány X kolekcia : 1 kus: 40x45x70cm, 40x110x45cm1 kus: materiál: dub, kov, technika: spracovanie dreva, ohýbanie kovu*

EUCA35040 - **Galéria umelcov Spiša; Galéria umelcov Spiša / BETKOVÁ, Ivana** (1989), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **XXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Tomáš Agat Błonski**; Tech. popis: *Propagácia výstavy: propagačný plagát 70 x 100 cm, pozvánka 21 x 10 cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 02.03.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Súbor tlačovín*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA35036 - **Designblok 2016; Designblok 2016 / BÁRDOVÁ, Silvia** (1985), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Designblok 2016**; Charakteristika: *Výber prác, koncepcia, realizácia a prezentácia kolektívnej výstavy Ateliér Inovácia*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 13.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *katalóg, foto*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34978 - **Postal Museum / HAŠČÁK, Andrej** (1976), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZVV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **BEYOND – International Poster Invitational Exhibition**; Tech. popis: *3x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 14.12.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, katalóg, fotografie*

EUCA34977 - **Wood design; Dizajn štúdio ÚĽUV / UHRÍN, Tibor** (1966), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Wood design**; Charakteristika: *prehliadka dizajnu troch autorov: Michal Hanula, Miroslav Mládenek, Tibor Uhrín*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 27.05.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, pozvánka, skladačka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34976 - **Muzeum Historii Katowic / HAŠČÁK, Andrej** (1976), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Jazz w Kręgach Sztuki**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 05.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*

EUCA34972 - **Yeon Gallery / HAŠČÁK, Andrej** (1976), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Posters for Environmental Awareness**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: 100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 01.10.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, katalóg, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34968 - **Viac je viac; Rona gallery / UHRÍN, Tibor** (1966), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Viac je viac**; Charakteristika: *medzinárodná výstava dizajnu*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 08.11.2016; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, pozvánka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34967 - **Central House of Artists Moscow / HAŠČÁK, Andrej (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **12 Golden Bee Global Biennale**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *04.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, katalóg, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34962 - **Slovenská národná galéria / UHRÍN, Tibor (1966)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Nádoby Saracénie (kolekcia 5ks)**; Tech. popis: *excentrické sústruženie javorového dreva, Saracénia I, (22x11,7cm), Saracénia II., (33,5x9,6cm), Saracénia III.(38,6x8cm), Saracénia IV., (31,2x9,0), Saracénia V.(44,0x8cm)*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Kúpna zmluva, Licenčná zmluva*

EUCA34959 - **Slovenská národná galéria / UHRÍN, Tibor (1966)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Nádoba Zavináč**; Tech. popis: *viacnásobné ohýbanie na drevenú formu (sitárska technológia), slivkové drevo, rozmery: výška: 17cm, priemer: 18cm*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Kúpna zmluva, Licenčná zmluva*

EUCA34958 - **Slovenská národná galéria / UHRÍN, Tibor (1966)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Misa Fosília III**; Tech. popis: *frézované na autorskom stroji - zariadení z javorového dreva. Rozmery: dĺžka: 55,1 cm, šírka: 33,4cm, výška: 4cm. Rok vzniku: 2012*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Kúpna zmluva, Licenčná zmluva*

EUCA34957 - **Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech / HAŠČÁK, Andrej (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YXX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **8 ročník Rokycanského bienále grafiky**; Tech. popis: *3x grafika (40 x 40 cm), sieťotlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.09.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34951 - **National Exhibition Centre of Modern Art / HAŠČÁK, Andrej (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **8th International Triennial of Stage Poster Sofia**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *06.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34949 - **Museo Franz Mayer / HAŠČÁK, Andrej (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **ZXX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **14 Bienal Internacional del Cartel en Mexico**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *06.10.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, katalóg, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34948 - **Gallery ARTBasement / HAŠČÁK, Andrej (1976)**, *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Fukuda**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.03.2016*;

Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34946 - **Galéria NOVA; Galéria NOVA / UHRÍN, Tibor (1966), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **YYV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Pod jedličkou 4**; Charakteristika: *výstava Vianočných ozdôb od 40 umelcov a dizajnérov*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *08.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*

EUCA34943 - **Mestská galéria Rimavská Sobota / UHRÍN, Tibor (1966), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **ZXV**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Stôl Jednoplošník, 2013**; Tech. popis: *jaseň, brezová preglejka, kov: prírastkové číslo: 2/2015, evidenčné číslo: S-135*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.11.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Licenčná zmluva, Katalóg*

EUCA34939 - **Satelit: galéria Slovenského centra dizajnu / HAŠČÁK, Andrej (1976), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **ZYY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Národná cena za komunikačný dizajn 2016 – Výstava finalistov**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.05.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34929 - **Agrokomplex, výstavisko Nitra / UHRÍN, Tibor (1966), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **ZXY**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Fórum dizajnu**; Charakteristika: *19. ročník výstavy nábytkového exteriérového a interiérového dizajnu s názvom Nové vzťahy*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *08.03.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *skladačka*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34928 - **Centrum Kultury Karolinka / HAŠČÁK, Andrej (1976), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Ekoplakat – Stress and Depression**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.02.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34926 - **designtransfer, Universitat der Kunste, DMY Design Spot / UHRÍN, Tibor (1966), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **ZXZ**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*;

Názov: **Dialógy SK**; Charakteristika: *prehliadka slovenského dizajnu v Berlíne, Madride, Londýne, Viedni, Waršave a Bratislave, organizuje Slovenské centrum dizajnu*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *01.06.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *katalóg*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34924 - **Centralne Muzeum Włókiennictwa / HAŠČÁK, Andrej (1976), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **ZYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Typoplakat**; Tech. popis: *1x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.02.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, katalóg, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34922 - **ASP Krakow – Galeria schody / HAŠČÁK, Andrej (1976), Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu**; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;

Názov: **Stres XXI. Wieku**; Tech. popis: *2x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.01.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)

EUCA34921 - **Kulturne centrum Izolyatsiya / HAŠČÁK, Andrej** (1976), *Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu*; Kategória: **YYX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **Sonia Delaunay 130**; Tech. popis: *2x plagát B1 (70 x 100 cm), digitálna tlač*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.02.2016*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, pozvánka, fotografie*; [odkaz na internetový zdroj](#)